

NOS PROGRAMMES D'AIDE FINANCIÈRE

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

Encore quelques jours pour déposer une demande au programme d'aide à la restauration. Nous recevons les dossiers jusqu'au **vendredi 1^{er} mars 2024**.

Le programme contribue à la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux présentant un intérêt historique, architectural ou artistique. Le soutien aux projets vise à préserver et maintenir en bon état les biens immobiliers patrimoniaux ainsi que la préservation et la conservation des biens mobiliers, des œuvres d'art et d'orgues ayant une valeur patrimoniale sur l'ensemble du territoire du Québec.

Volet 1 – Restauration des biens immobiliers

Volet 2 – Restauration des biens mobiliers, des œuvres d'art et des orgues

Pour obtenir plus d'information sur le programme,
[cliquez ici](#)

PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTE EXCÉDENTAIRES PATRIMONIAUX

La date limite pour déposer une demande au programme de requalification est le **vendredi 29 mars 2024**.

Le programme vise à faciliter la transition des lieux de culte patrimoniaux excédentaires vers de nouveaux usages en lien avec les besoins des communautés, tout en favorisant la conservation et la mise en valeur de leurs caractéristiques patrimoniales.

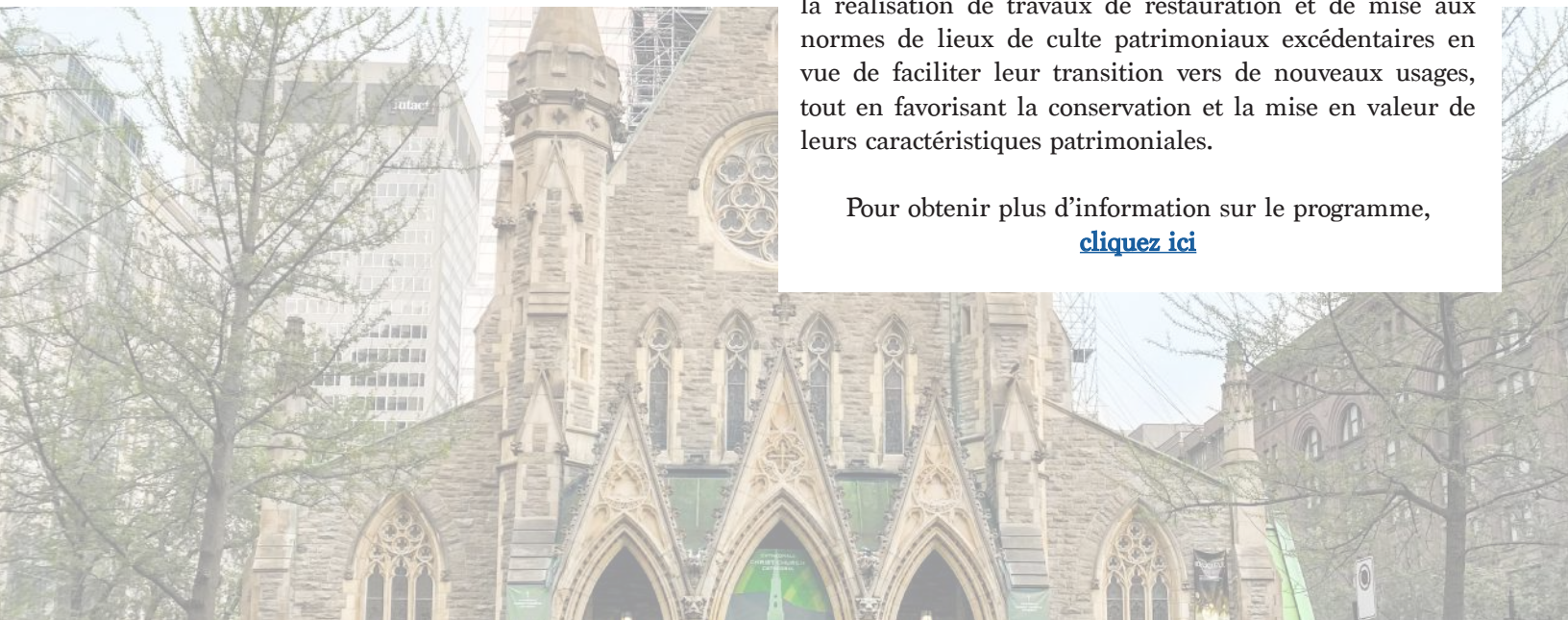
Volet 1 – Incubateur à projets de requalification

L'objectif de ce volet est de soutenir les organismes qui souhaitent réaliser des projets de requalification et qui sont dans les toutes premières étapes de la phase de planification.

Volet 2 – Requalification des lieux de culte patrimoniaux

L'objectif de ce volet est l'octroi d'aide financière pour la réalisation de travaux de restauration et de mise aux normes de lieux de culte patrimoniaux excédentaires en vue de faciliter leur transition vers de nouveaux usages, tout en favorisant la conservation et la mise en valeur de leurs caractéristiques patrimoniales.

Pour obtenir plus d'information sur le programme,
[cliquez ici](#)





Visite de l'église Saint-François de Pointe
Coupée

LE CPRQ EN LOUISIANE

Du 20 au 27 janvier, dans le cadre du programme « Coopération Québec-Louisiane » qui relève du Ministère des relations internationales et de la francophonie, une délégation du CPRQ composée de Cameron Piper, Alicia Tremblay, et Franck Calard a été reçue en Louisiane par la Fondation Nous et le Musée de West Baton Rouge pour une série de visites des lieux patrimoniaux. La liste des sites visités à la Nouvelle-Orléans inclut la Place d'armes, dotée de la Cathédrale de Saint-Louis, la plus ancienne aux États-Unis, le quartier du Tremé, et le couvent des Ursulines. Ensuite, la délégation s'est déplacée à Pointe-Coupée, un des premiers sites de peuplement francophone dans le bassin du Mississippi, où elle a visité l'église Saint-François et le moulin à sucre Alma. En longeant le fleuve, la délégation a aussi visité la plantation Laura et la plantation Destrehan, qui racontaient l'histoire des individus, libres et esclaves, qui y ont vécu et les événements historiques qui s'y sont déroulées, comme la révolte de

la Nouvelle-Orléans de 1811. Dans les prochains mois, des tournages et des images prises lors de visites ainsi que des enregistrements sonores seront transformés en capsules vidéo qui seront mises sur une carte interactive du patrimoine de la francophonie en Amérique du Nord, pour rejoindre des capsules réalisées lors de la visite de la coalition louisianaise au Québec pendant des Journées du patrimoine religieux en septembre 2023. Une fois fonctionnelle, la carte servira comme outil de rayonnement et mise en valeur du patrimoine religieux québécois à une échelle internationale.

LES ACTUALITÉS DU CPRQ

PRIX D'EXCELLENCE



Chaque année, le CPRQ remet ses Prix d'excellence lors de son forum annuel qui a lieu à l'automne. Cette année encore, le Conseil souhaite saluer les initiatives et le travail de celles et ceux qui œuvrent pour mener à bien des projets soutenant le patrimoine religieux du Québec, permettant sa connaissance, sa conservation et sa mise en valeur. L'appel à candidature pour nos Prix d'excellence 2024 est désormais ouvert dans les catégories suivantes : Restauration, Bénévole, Mise en valeur, Réutilisation et Professionnel.

Les formulaires sont disponibles [ici](#), et la date limite pour nous les faire parvenir est le **24 mai 2024**. Vous pouvez contacter Anaïs Andraud (aandraud@patrimoine-religieux.qc.ca) et Alicia Tremblay (atremblay@patrimoine-religieux.qc.ca) pour plus d'informations.

7^E ÉDITION DE LA JOURNÉE DES ARCHIVES | DIFFUSION - INNOVATION

Conseil du patrimoine religieux du Québec

Archives
DU CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

VENDREDI 19 AVRIL
2024 | 9H-16H

BANQ VIEUX-MONTRÉAL | 535 AVENUE
VIGER EST, MONTRÉAL H2L 2P3

**JOURNÉE DES
ARCHIVES**

Le comité des archives est heureux de vous annoncer que la programmation de sa prochaine Journée des archives est accessible sur le site internet du CPRQ. Intitulée « Diffusion – Innovation », cette journée a pour objectif de rassembler plusieurs acteurs et actrices de divers horizons afin de pouvoir réfléchir à la mise en valeur des archives religieuses. Pour ce faire, deux conférences, une table ronde et des ateliers de travail en lien avec la diffusion et l'innovation vous permettront de découvrir l'ensemble des possibilités de valorisation offertes aux archives religieuses. Nous avons hâte de vous retrouver **le vendredi 19 avril 2024 de 9h à 16h à la BANQ Vieux-Montréal** pour cette 7^e édition de la Journée des archives !

Informations pratiques

Vendredi 19 avril 2024

9 h – 16 h

BANQ Vieux-Montréal, 535 Avenue Viger Est,
Montréal H2L 2P3.

[Inscription](#)

[Programmation](#)

LIEUX DE CULTES EN MUTATION

En 2003, le Conseil du patrimoine religieux du Québec a réalisé l'inventaire de 2 751 lieux de culte construits avant 1976 et appartenant à différentes traditions religieuses. En date du 31 décembre 2023, 802 lieux de culte sont en mutation. Ainsi, 29% des lieux de culte inventoriés en 2003 ont été vendus, accueillent un nouvel usage, ont été démolis ou sont fermés. Plus de 230 bâtiments sont maintenant entre les mains d'un propriétaire privé, et dans l'ensemble du Québec, le CPRQ dénombre 165 municipalités propriétaires d'au moins un lieu de culte sur leur territoire.

Vingt ans après la réalisation de l'[Inventaire des lieux de culte du Québec](#), un portrait de la situation est en préparation et sera diffusé d'ici la fin de l'année.

Inventaire
des lieux de culte
du Québec

ÉVÉNEMENTS

WEBINAIRES



Les webinaires seront présentés **les jeudis midi** et seront enregistrés pour une écoute en différé. D'autres webinaires seront annoncés pour les mois suivants.

Présence de sépultures et démarches d'exhumation,

7 mars 2024 [S'inscrire ici](#)

Conférencière : Audrey Hamel-Kempster, Association des cimetières chrétiens du Québec

Patrimoine religieux pour le climat : requalifier au profit de l'environnement,

28 mars 2024 [S'inscrire ici](#)

Conférencière : Léa Méthé, Écobâtiment

Subventions gouvernementales,

18 avril 2024 [S'inscrire ici](#)

Conférenciers : MAMH et gouvernement du Canada

Financement et philanthropie,

2 mai 2024 [S'inscrire ici](#)

Conférencier : Christian Bolduc, BNP Performance Philanthropique

JOURNÉES DU PATRIMOINE RELIGIEUX



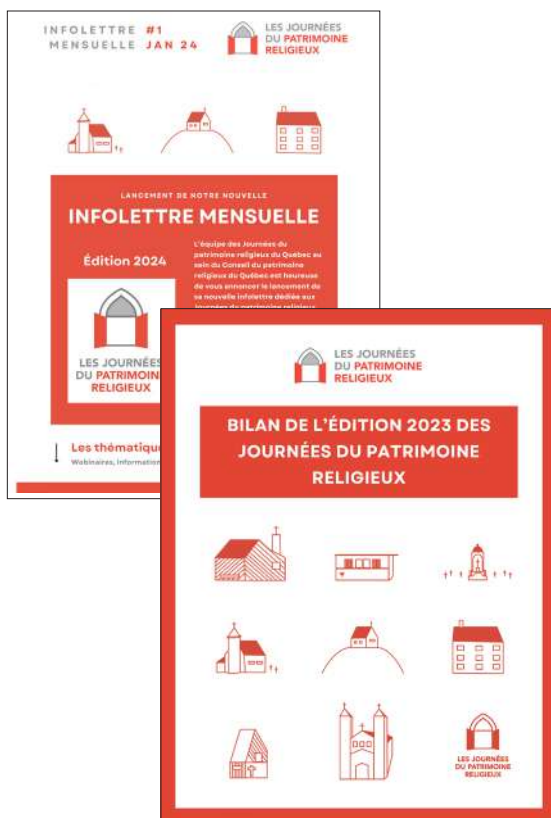
LES JOURNÉES
DU PATRIMOINE
RELIGIEUX

Les prochaines Journées du patrimoine religieux se dérouleront les **6, 7 et 8 septembre 2024** dans l'ensemble du Québec. Cette année, le formulaire d'inscription sera disponible le lundi 3 juin 2024 sur [le site internet des Journées](#). La date limite d'inscription à la programmation est prévue pour le lundi 12 août 2024.

Afin de vous accompagner dans la préparation de vos activités, l'équipe des Journées vient de lancer sa nouvelle infolettre dédiée exclusivement aux Journées du patrimoine religieux. Ayant pour but de diffuser l'information, les formations et le contenu en lien avec les Journées, cette infolettre sera partagée mensuellement à l'ensemble des participant-e-s ainsi qu'aux personnes intéressées à nos activités et à la promotion du patrimoine religieux. En plus de cette nouvelle infolettre, l'équipe des Journées vous propose une série de webinaires ainsi qu'un bilan de l'année précédente.

Nous avons hâte de découvrir vos propositions pour cette nouvelle édition!

WEBINAIRES, INFOLETTRE ET BILAN POUR LES JOURNÉES DU PATRIMOINE RELIGIEUX



15 février 2024, 12h à 13h : Webinaire général sur les Journées du patrimoine religieux | Enregistrement disponible [ici](#)

21 février 2024, 10h : Lancement de notre infolettre dédiée aux Journées du patrimoine religieux | Inscription à l'infolettre [ici](#)

21 février 2024, 10h : Mise en ligne du bilan de l'édition 2023 des Journées du patrimoine religieux | Bilan disponible [ici](#)

15 mars 2024, 11h à 12h : Webinaire consacré à l'expérience d'un participant lors de la dernière édition des Journées | [Inscription](#)

12 avril 2024, 11h à 12h : Webinaire consacré au rôle des sociétés d'histoire dans la préparation des Journées | [Inscription](#)

17 mai 2024, 11h à 12h : Webinaire consacré à la médiation culturelle dans le cadre des Journées | [Inscription](#)

QUI FAIT QUOI

Principaux acteurs en patrimoine au Québec

1. GOUVERNEMENT DU QUÉBEC	1
Ministère de la Culture et des Communications	2
Conseil du patrimoine culturel du Québec	3
Bibliothèque et Archives nationales du Québec	3
Centre de conservation du Québec	4
Musées nationaux	4
Commission de toponymie	5
Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation	5
2. MRC ET MUNICIPALITÉS	6
Municipalités régionales de comté	7
Municipalités	8
Conseils du patrimoine et comités consultatifs d'urbanisme	9
3. ORGANISMES SPÉCIALISÉS	10
4. PROFESSIONNELS ET ARTISANS	11
5. FORMATION ET RECHERCHE	12
Techniques et métiers spécialisés	12
Universités	12

Les informations contenues dans ce document sont non exhaustives.
Conseil du patrimoine religieux du Québec
Édité le 14 mars 2024
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Conseil du patrimoine culturel Québec

ACTEURS DU PATRIMOINE (MCC)

Le Conseil du patrimoine culturel du Québec vient de publier un nouvel outil de synthèse présentant les principaux acteurs du patrimoine au Québec. Intitulé [Qui fait quoi. Principaux acteurs en patrimoine au Québec](#), ce document a pour objectif de faciliter la compréhension du rôle de chaque acteur (Gouvernement, MRC et municipalité, organisme spécialisé, professionnel et artisan, formation et recherche) et de rendre compte de la grande diversité des ressources consacrées au patrimoine.

APPEL À PROJETS DE L'ESSA

Le regroupement en Économie sociale et solidaire en aménagement (ESSA) a lancé un appel à projets visant à soutenir les organismes qui souhaitent réaliser des projets de requalification et amorcent leur phase de planification. Les projets de requalification doivent porter sur un bâtiment ou un site comportant plusieurs bâtiments vacants ou sous-utilisés ayant un potentiel de générer des retombées collectives. L'appel à projets s'adresse aux entités municipales et aux entreprises d'économie sociale qui désirent être jumelées à des entreprises d'économie sociale en aménagement (EESA) qui offrent des services dans ce domaine. Le dépôt des projets doit être effectué d'ici le **7 mars 2024**.

Pour plus d'informations : [Appel à projets | ESSA \(lessa.ca\)](#)

Appel à projets pour la requalification collective (P.A.R.C.)

