



Jocelyn Groulx, directeur du Conseil du patrimoine religieux du Québec;
Josée Grandmont, présidente du Conseil du patrimoine religieux du Québec;
Nathalie Roy, ministre de la Culture et des Communications et ministre responsable de la Langue française;
et Jacques Castonguay, membre de la Fabrique de la paroisse Sainte-Famille.

QUÉBEC INVESTIT 20 M\$ DANS LA PRÉSERVATION DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

Sources : MCC

Afin d'assurer la préservation et la mise en valeur du patrimoine religieux sur l'ensemble du territoire, le gouvernement du Québec investit 15 M\$ en 2019-2020 pour la restauration d'immeubles et d'objets patrimoniaux à caractère religieux. Cette somme servira à la restauration de 69 bâtiments, de 2 orgues, de 4 biens mobiliers et d'un ensemble d'œuvres d'art réparties dans plusieurs régions. 7 projets portant sur le patrimoine religieux moderne, à savoir les lieux de culte construits entre 1945 et 1975 et ayant une valeur patrimoniale déclarée incontournable seront par ailleurs soutenus.



À ce montant, consacré à la restauration d'immeubles et d'objets patrimoniaux à caractère religieux, s'ajoute une somme de 5 M\$ réservée à la requalification des lieux de culte, afin de préserver leur valeur patrimoniale et de leur donner une deuxième vie.

Rappelons que ce programme permet de financer jusqu'à 80 % des coûts des projets, ces derniers ayant préalablement fait l'objet d'un rigoureux processus de sélection du Conseil du patrimoine religieux du Québec.

« Le patrimoine culturel à caractère religieux appartient au peuple québécois, et c'est pourquoi votre gouvernement a

résolu d'agir et d'y consacrer les sommes importantes que j'annonce aujourd'hui. Cet investissement considérable est destiné à la préservation des joyaux de notre patrimoine. Ces gestes attestent de la valeur que nous attribuons à ces témoins de notre histoire et de l'intérêt que nous portons à leur sauvegarde. Les sommes allouées permettront par ailleurs de soutenir les communautés qui se mobilisent en faveur de la protection

et de la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux qui, rappelons-le, doit être une responsabilité partagée. » Nathalie Roy, ministre de la Culture et des Communications et ministre responsable de la Langue française

« Nous sommes heureux de l'annonce de la bonification de l'enveloppe budgétaire accordée à la restauration du patrimoine culturel à caractère religieux. Les projets rendus possibles grâce aux investissements gouvernementaux génèrent d'importants effets structurants, tant sur le plan des communautés locales que sur les plans professionnel et culturel. » Josée Grandmont, présidente du Conseil du patrimoine religieux du Québec

Consultez notre [carte](#) pour connaître les projets !

LE CYCLORAMA-DE-JÉRUSALEM ET SON PANORAMA SERONT CLASSÉS BIENS PATRIMONIAUX



Source : MRC de La Côte-de-Beaupré

Source : MCC

La ministre de la Culture et des Communications et ministre responsable de la Langue française, Mme Nathalie Roy, a annoncé que le Cyclorama-de-Jérusalem et son panorama seront classés comme immeuble et objet patrimoniaux. Ce geste, posé en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel, permettra de préserver les valeurs historique, artistique et architecturale qui caractérisent ces biens patrimoniaux situés dans la municipalité de Sainte-Anne-de-Beaupré.

Rappelons que le Cyclorama-de-Jérusalem abrite un panorama réalisé aux États-Unis en 1887 et en 1888 par les peintres américains Oliver Dennett Grover et Charles Abel Corwin, secondés par Salvador Mège, Edward James Austen et Ernest Gros. Cette œuvre, intitulée Jérusalem le jour de la Crucifixion, est présentée en 1889 à Montréal dans une rotonde conçue spécifiquement pour elle, au coin des rues Sainte-Catherine et Saint-Urbain. En 1895, la rotonde et le panorama sont déménagés à Sainte-Anne-de-Beaupré, leur emplacement actuel.

Parmi les centaines de panoramas réalisés partout dans le monde au XIX^e siècle, il n'en subsiste que 26, dont celui de Sainte-Anne-de-Beaupré. Il est également le seul panorama conservé au Québec et au Canada ainsi que l'unique en Amérique du Nord présenté dans sa rotonde d'origine.

L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-NEIGES DE TROIS-PISTOLES CLASSÉE PATRIMONIALE

L'église Notre-Dame-des-Neiges à Trois-Pistoles vient d'être classée en tant qu'immeuble patrimonial en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel. Le classement vise tous les éléments extérieurs et intérieurs de l'église et de la chapelle-sacristie, l'extérieur du presbytère et celui du passage couvert, ainsi que le terrain et ses aménagements.



Érigée de 1882 à 1887, l'église présente un intérêt patrimonial pour ses valeurs historique, architecturale et artistique. Elle se distingue, entre autres, par ses cinq clochers, une composition inusitée dans l'architecture religieuse québécoise. Comme le presbytère, avec lequel elle forme un ensemble harmonieux, l'église a été construite à partir des plans de David Ouellet, une figure marquante de l'architecture religieuse au Québec.

Source : MCC

NOTE PATRIMOINE RELIGIEUX DANS LE PAYSAGE



La MRC Haute-Côte-Nord organise une journée réflexion sur l'importance et la conservation du patrimoine religieux sur le territoire nord-côtier. L'événement d'une journée se déroulera à la salle multifonctionnelle de Les Escoumins, mercredi le 18 septembre 2019, à compter de 8 h.

Les participants ont jusqu'au jeudi 12 septembre pour s'inscrire auprès de madame Josée Laurencelle, au 418 233-2102, poste 238. Des frais de vingt dollars (20\$) par personne, dîner inclus, sont exigés et payable à l'avance.

forum

HUITIÈME ÉDITION

SUR LE PATRIMOINE RELIGIEUX

(RÉ)INVENTER LE PATRIMOINE RELIGIEUX



Source : Ville de Saint-Hyacinthe

Le huitième Forum sur le patrimoine religieux est en route avec une foule d'activités prévues à Saint-Hyacinthe !

Pour une deuxième année, le Forum sera précédé par la Journée de réflexion sur les biens mobiliers à caractère religieux, le mercredi 6 novembre au Séminaire de Saint-Hyacinthe. Ces objets sont de riches témoins de l'histoire artistique et artisanale du Québec. L'enjeu de la connaissance et de la conservation des biens à caractère religieux dans le contexte actuel de la baisse de la pratique religieuse constitue un défi de taille. Ainsi, le programme de la journée s'articulera autour de présentations, de table ronde et de discussions qui tenteront d'exposer diverses réalités.

Une journée bien remplie attend les participants inscrits au Forum le jeudi 7 novembre au monastère des Adoratrices du Précieux-Sang ! Celle-ci débutera avec l'assemblée générale annuelle des membres du Conseil du patrimoine religieux du Québec. Ensuite, une série de présentations et de conférences permettront de faire connaître des stratégies gagnantes quant à la transformation et la mise en valeur du patrimoine religieux du Québec. La journée culminera avec le gala des Prix d'excellence, prévue à la salle Théâtre La Scène. Le vendredi 8 novembre sera l'occasion pour les participants de découvrir les trésors de Saint-Hyacinthe et de ses environs à travers des visites thématiques.



Source : Stéphanie Gagnon

Le Forum et le gala des Prix d'excellence seront animés par le chroniqueur Marc-André Carignan

INSCRIPTION POUR L'ÉVÉNEMENT

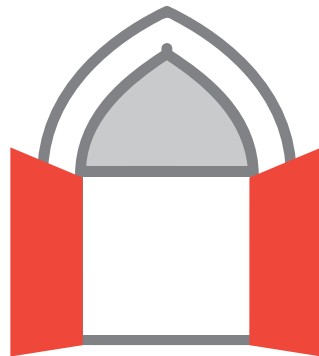
Inscription obligatoire sur Eventbrite ou par la poste avant le 28 octobre 2019.
Échangeable, non remboursable.

Programmes détaillés à venir.

Eventbrite

Cliquez ici pour
vous inscrire

JOURNÉES DU PATRIMOINE RELIGIEUX DE MONTRÉAL



Découvrez l'intérieur de lieux uniques, diversifiés, riches d'art et de mémoire.

La deuxième édition des Journées du patrimoine religieux de Montréal, qui se tiendront les 6, 7 et 8 septembre prochains arrive à grand pas ! Organisé par le Conseil du patrimoine religieux du Québec (CPRQ) et Passerelles, coopérative en patrimoine, le projet a été initié par la Table de concertation du patrimoine religieux de Montréal du Conseil du patrimoine religieux du Québec. Ces journées ont pour objectif de faire entrer le public dans les lieux patrimoniaux issus des différents héritages religieux de la métropole, aussi bien sur le plan architectural, artistique qu'historique.

Une rare occasion de découvrir des joyaux de notre patrimoine

Plus de 65 lieux de culte de 8 confessions différentes incluant des bâtiments ayant désormais de nouvelles fonctions participent à l'événement qui s'inscrit en continuité avec la parution du guide de voyages Ulysse Montréal, un patrimoine religieux à découvrir. Parmi les lieux à découvrir, on compte les incontournables touristiques tels que l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal et la Cathédrale Christ Church, mais aussi la plus vieille église de Montréal, la seule église de style Art Déco à Montréal, des bâtiments en cours de restauration et des réalisations des architectes Victor Bourgeault et de Roger d'Astous.

Un coup d'envoi festif et public sera donné pour lancer l'événement, le vendredi 6 septembre à l'église Notre-Dame-de-la-Défense, dans la Petite Italie, à 14 heures. Des prestations musicales par le tenor Perry Canestrari et l'organiste Micheline Lavoie ponctueront les allocutions lors desquelles il sera possible pour le public d'en apprendre plus sur l'histoire de cette église, qui célèbre cette année son 100^e anniversaire, et sur les magnifiques œuvres de l'artiste Guido Nincheri.

Le 7 et 8 septembre dans 19 arrondissements et 2 villes liées de l'agglomération de Montréal

Samedi et dimanche, des visites, concerts, conférences et activités éducatives sont au programme. Il est possible dès maintenant de réserver une place sur l'un des six circuits guidés en autobus offerts en collaboration avec Spiritours*. Toutes les activités sont gratuites. La programmation complète de l'événement est disponible sur le site www.journeesdupatrimoine religieux.ca et des informations additionnelles sont publiées sur la page Facebook JPRmontreal.

*Deux circuits s'adressent aux personnes à mobilité réduite

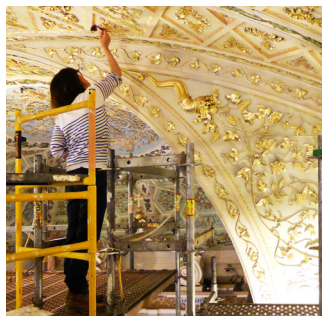
L'événement est organisé par le Conseil du patrimoine religieux du Québec et Passerelles, coopérative en patrimoine, en collaboration avec Tourisme Montréal. Il est financé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal conclue entre la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec.

FAITES VALOIR VOTRE PROJET !

Soumettez votre dossier de candidature d'ici au **30 août 2019** pour la septième remise des Prix d'excellence. Les dossiers peuvent concerner des projets de restauration, de mise en valeur ou de réutilisation réalisés **entre** les années **2017** et **2019** sur le territoire du Québec ou l'implication professionnelle ou bénévole d'un individu.



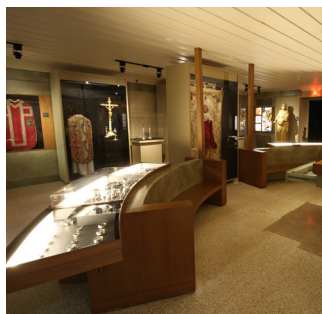
Les candidatures en lice pour les Prix d'excellence 2019 seront présentées cet automne sur la page Facebook du Conseil du patrimoine religieux du Québec.



RESTAURATION

Lauréat – Édition 2018
Fabrique de la paroisse de La Visitation
Restauration des finis intérieurs de l'église La Visitation de la Bienheureuse-Vierge-Marie

La candidature déposée concerne un projet de restauration d'un immeuble, d'une œuvre d'art ou d'un orgue à tuyaux du patrimoine culturel à caractère religieux.



MISE EN VALEUR

Lauréat – Édition 2018
Fabrique de la paroisse Saint-Charles-Borromée
Mise en valeur des collections de l'église Saint-Charles-Borromée

La candidature déposée concerne un projet de mise en valeur d'un site, d'un immeuble, d'un objet ou d'un élément immatériel du patrimoine culturel à caractère religieux.



RÉUTILISATION

Lauréat – Édition 2018
Ville de Neuville
Aménagement de la bibliothèque Félicité-Angers dans la nef de l'église Saint-François-de-Sales

La candidature déposée concerne un projet de réutilisation d'un immeuble patrimonial à caractère religieux intégrant de nouvelles fonctions.

PROFESSIONNEL

La candidature déposée concerne l'implication professionnelle d'un individu pour la promotion ou la sauvegarde du patrimoine religieux au Québec.

BÉNÉVOLE

La candidature déposée concerne l'implication bénévole d'un individu pour la promotion ou la sauvegarde du patrimoine religieux au Québec.

Conseil du
**patrimoine
religieux**
du Québec

BULLETIN D'INFORMATION DU CONSEIL
DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

100, rue Sherbrooke Est, bureau 3300
Montréal (Québec) H2X 1C3

Téléphone : 514 931-4701 ou 1 866 580-4701
Télécopieur : 514 931-4428



SUIVEZ-NOUS

www.patrimoine-religieux.qc.ca