

# Table des matières

## Fondation du patrimoine religieux du Québec

- 2 Mission et principes
- 2 Structures organisationnelles
- 3 Activités et projets de développement

## Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux

- 8 Description du programme
- 9 Répartition de l'aide financière
- 10 Édifices religieux subventionnés

## Annexes

- 15 Liste des membres des structures organisationnelles
- 20 Liste des projets subventionnés (réservations de fonds)
- 26 États financiers vérifiés de l'exercice terminé le 31 mars 2004



Photos couverture :  
À gauche : Saint-François-de-Sales, Saint-François-de-Sales  
En haut milieu : Chapelle Saint-Joseph, Trois-Rivières  
Au milieu : Saint-Étienne-des-Grès, Saint-Étienne-des-Grès  
En bas au milieu : Cathédrale Holy Trinity, Québec  
À droite : Basilique Notre-Dame, Montréal

Fondation du  
patrimoine  
religieux  
du Québec

# Fondation du patrimoine religieux du Québec

## Mission et principes

La Fondation du patrimoine religieux du Québec, créée en 1995, est une corporation privée sans but lucratif, à caractère multiconfessionnel, qui œuvre à l'échelle du Québec. Elle a pour mission d'aider les représentants de communautés et de traditions religieuses, propriétaires d'édifices, de biens mobiliers et d'œuvres d'art d'intérêt patrimonial, à assurer la conservation et la mise en valeur de leurs biens mobiliers patrimoniaux par la restauration et l'entretien préventif.

La Fondation agit en partenariat et en collaboration étroite avec, d'une part, les collectivités locales et les propriétaires des biens et immeubles patrimoniaux des diverses traditions et communautés religieuses de toutes les régions et, d'autre part, le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

La Fondation a une action décentralisée. Elle a mis en place des tables de concertation régionales auxquelles collaborent des représentants des traditions religieuses et du Ministère. Dans cet esprit, au sein de la Fondation, les décisions sont prises au niveau régional, et chaque tradition ou communauté religieuse établit les priorités pour son propre ensemble de bâtiments.

Depuis le début de ses activités, la Fondation a fait siens des principes de conservation et de restauration reconnus à l'échelle internationale par le Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS).

## Structures organisationnelles

### Assemblée générale

Les membres de la Fondation sont les représentants désignés par les autorités religieuses des propriétaires de biens et d'édifices patrimoniaux, issus des traditions et des communautés religieuses de toutes les régions du Québec.

### Conseil d'administration

Le conseil d'administration est formé de quinze personnes élues par les membres de l'assemblée générale. Aux fins de la représentativité de la diversité régionale, il comprend au moins un représentant de la région géographique de Montréal, un représentant de la région géographique de Québec et trois représentants des autres régions géographiques du Québec. Le conseil d'administration comprend également des représentants d'au moins trois traditions religieuses.

Il supervise l'administration de la Fondation, entérine la planification stratégique et voit au bon fonctionnement des tables de concertation régionales.

### Comité exécutif

Le comité exécutif est formé de cinq personnes élues au sein du conseil d'administration, notamment le président, le vice-président, le trésorier et le secrétaire. Il élabore et propose les stratégies et les recommandations qui seront soumises par la suite au conseil d'administration.

### Bureau administratif

Le bureau administratif fait la gestion des fonds réservés à chacune des régions à l'intérieur de l'enveloppe budgétaire globale et s'assure du respect des protocoles et des procédés administratifs relativement aux projets. Il est en contact permanent avec les différentes régions par l'entremise des présidents, des secrétaires et des représentants du Ministère aux tables de concertation régionales. Il conçoit également des projets (inventaire des lieux de culte du Québec), monte des dossiers de recherche (églises modernes, tourisme religieux) et met au point des outils de communication (site Web, bulletins d'information) afin d'assurer la protection du patrimoine religieux.

### Tables de concertation régionales

Les tables de concertation régionales sont composées de représentants des traditions propriétaires de bâtiments patrimoniaux, des communautés religieuses, du ministère de la Culture et des Communications et d'experts en patrimoine (historiens, architectes, etc.). Dans chacune des régions du Québec, elles diffusent les informations sur le programme, reçoivent les demandes d'aide financière, acceptent les projets de restauration en fonction des enveloppes budgétaires et en assurent le suivi.

#### *Tables de concertation régionales*

Région 1 :	Table de Montréal
Région 2A-2B :	Table de Québec-Chaudière-Appalaches
Région 3A :	Table du Bas-Saint-Laurent
Région 3B :	Table de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine
Région 4A :	Table du Saguenay-Lac-Saint-Jean
Région 4B :	Table de la Côte-Nord
Région 5 :	Table de Laval-Lanaudière-Laurentides-Outaouais
Région 6A :	Table de la Montérégie
Région 6B :	Table de l'Estrie
Région 7 :	Table de l'Abitibi-Témiscamingue
Région 8 :	Table de la Mauricie-Centre-du-Québec

## Comité des orgues

Le comité des orgues réunit des experts des grandes écoles de musique du Québec. Il est chargé d'analyser les dossiers et de conseiller les tables de concertation régionales quant aux différents projets de restauration d'orgues. Les membres de ce comité ont pour mandat de définir la valeur ou les caractéristiques d'un orgue patrimonial, de déterminer les travaux admissibles et de s'assurer que les travaux de restauration seront faits selon les règles de l'art et respecteront le caractère patrimonial de l'instrument.

## Comité du volet 2

Le comité du volet 2 est composé de représentants de la Fondation et du ministère de la Culture et des Communications de même que d'experts venant d'institutions muséales réputées. Il est chargé de sélectionner les dossiers de restauration d'œuvres d'art et de biens mobiliers d'intérêt patrimonial dans le cadre du volet 2 du Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux.

## Comité de coordination

Le comité de coordination comprend huit membres, dont quatre sont nommés par la Fondation et quatre autres par le ministère de la Culture et des Communications. Il est coprésidé par un membre représentant la Fondation et un membre représentant le Ministère. Il assure la mise en œuvre et le suivi des termes du protocole d'entente et élabore les politiques administratives liées à la gestion du programme.

## Activités et projets de développement

### Assemblée générale 2003

La septième assemblée générale de la Fondation s'est tenue au Grand Séminaire de Montréal, le jeudi 29 mai 2003. Cette rencontre, qui a réuni plus d'une cinquantaine de représentants des tables de concertation régionales et du ministère de la Culture et des Communications, a été l'occasion pour les membres de mieux connaître les projets de la Fondation et les activités qu'elle a réalisées, notamment l'inventaire des lieux de culte du Québec et la vidéocassette sur la restauration du patrimoine religieux intitulée : *Notre patrimoine religieux, c'est sacré!*, ainsi que de discuter des processus décisionnels et administratifs concernant les nouvelles enveloppes budgétaires du Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux.

M. Richard Gauthier a présenté les résultats de l'étude qu'il a réalisée en vue de l'obtention de son doctorat en histoire de l'art à l'Université Laval portant sur l'évolution récente des formes architecturales dans trois diocèses catholiques du Québec, soit ceux de Québec, de Montréal et de Saint-Jean-Longueuil. Cette recherche met en lumière les tendances en matière de réaménagement partiel d'églises paroissiales au Québec.

La Fondation accueille quatre nouveaux administrateurs : M. Jean Corbeil, du diocèse catholique de Saint-Hyacinthe; sœur Lucille Côté, de Mission patrimoine religieux; le révérend Peter Hannen, du diocèse anglican de Montréal; et M. Robert Koffend, du consistoire de Montréal de l'église presbytérienne. Nous tenons à remercier, pour leur précieuse collaboration, les administrateurs démissionnaires : M. Charles Catchpugh, le révérend Louis-Marie Gallant, sœur Flore Savignac ainsi que le révérend Marc-Henri Vidal.



Grand Séminaire de Montréal.

Source : FPRQ

## Inventaire des lieux de culte du Québec

Grâce à l'aide financière du Fonds Jeunesse Québec et du ministère de la Culture et des Communications, la Fondation du patrimoine religieux du Québec procède actuellement à un inventaire national des lieux de culte. Cet important projet, dont le calendrier de réalisation prévoit des activités sur une période de deux ans, comporte deux phases distinctes et non concurrentes.

Pour la réalisation de la phase 1, qui s'est déroulée entre avril et décembre 2003, la Fondation a engagé 38 jeunes diplômés dans les domaines de l'architecture, de l'histoire, de l'histoire de l'art ou de l'urbanisme. Leur mandat consistait à visiter près de 3000 lieux de culte des différentes traditions

religieuses, construits avant 1975, afin de compiler des informations historiques et architecturales et de procéder à leur relevé photographique.

À la suite de cette vaste collecte d'informations, la Fondation a demandé aux agents d'identifier leurs coups de cœur, soit un bâtiment significatif, un lieu particulier, ou encore, une rencontre marquante.



Ainsi, 40 lieux de culte, certains méconnus, ont été répertoriés et présentés à l'intérieur d'une brochure produite par la Fondation.

Coups de cœur.

Source : FPRQ

Toujours avec l'appui du Fonds Jeunesse Québec et du Ministère, la Fondation a démarré, en mars 2004, la seconde phase de l'inventaire, qui consiste à procéder à une évaluation patrimoniale et à une hiérarchisation régionale et nationale des lieux de culte construits avant 1945. La phase 2 permettra, entre autres, aux différents intervenants d'acquérir la connaissance nécessaire à l'identification des lieux de culte patrimoniaux significatifs, et ce, afin d'intervenir adéquatement et de déployer les mesures de gestion appropriées.

Le projet d'inventaire des lieux de culte du Québec apparaît bénéfique, tant sur le plan de l'amélioration des connaissances des besoins du patrimoine religieux québécois que sur celui du développement des jeunes diplômés engagés. En effet, cette expérience de travail, en collaboration avec des professionnels du ministère de la Culture et des Communications et des représentants des différentes traditions religieuses réunies à la Fondation, permet aux agents d'acquérir une expérience unique et enrichissante, de développer une expertise sur le patrimoine religieux immobilier et d'obtenir un encadrement par des pairs.

La Fondation travaille actuellement à rendre disponible sur son site Web une partie importante de l'information recueillie sur près de 3000 lieux de culte de différentes régions du Québec construits avant 1975.



Église Holy Trinity, Irlande.

Source : FPRQ



Église Les Saints-Anges, Saints-Anges.

Source : FPRQ



Église Saint-Léon-de-Westmount, Montréal.

Source : FPRQ

## Organisation d'une conférence internationale sur le patrimoine religieux

En collaboration avec l'ICOMOS (le Conseil international des monuments et des sites, une organisation non gouvernementale conseillère de l'UNESCO), la Fondation du patrimoine religieux du Québec a travaillé à la préparation d'une conférence internationale sur la préservation et la mise en valeur du patrimoine religieux prévue pour 2005 à Montréal. Dans le cadre de sa planification, l'ICOMOS a inscrit ce thème comme prioritaire, exprimant sa volonté de s'associer à l'organisation d'une conférence internationale qui permette de faire le point et de dégager les éléments d'une vision stratégique sur ce thème, à partir d'expériences comme celle du Québec.

Parmi les problématiques susceptibles de soulever l'intérêt des participants à une telle conférence, mentionnons :

- l'extension de la gestion patrimoniale aux sites dans leur ensemble, plutôt qu'aux seuls édifices culturels ou conventuels;
- l'extension de la notion d'inventaire aux dimensions immatérielles et au sens des lieux, aux usages sociaux et culturels du patrimoine religieux, au-delà de leur seule valeur architecturale, artistique ou historique;
- la fonction identitaire du lieu de culte et des édifices institutionnels qui l'accompagnent, dans le paysage rural ou urbain, dont la disparition contribue à la déstructuration des milieux d'habitation et dont, à l'inverse, la préservation et la mise en valeur peuvent contribuer à la restructuration urbaine et à la cohésion sociale;
- la réponse au besoin de sacré, qui subsiste comme un besoin humain fondamental, au-delà de la possible désaffection vis-à-vis de telle ou telle tradition religieuse et qui, à ce titre, peut inspirer les interventions sur les lieux de culte, la détermination de leurs usages et les modalités de leur mise en valeur;
- la responsabilité des divers acteurs (État et municipalités, traditions et fidèles, communautés locales) à l'égard des lieux de culte, selon le contexte socio-économique, législatif et culturel;
- la contribution des métiers traditionnels à la restauration du patrimoine religieux et, à l'inverse, la contribution de l'effort de préservation de ce patrimoine à la survie de ces métiers;
- l'apport du grand chantier du patrimoine religieux au développement économique.

## Le patrimoine religieux et les métropoles – Étude comparative entre Montréal et d'autres grandes agglomérations

La Fondation du patrimoine religieux du Québec s'est associée à Héritage Montréal, un organisme indépendant fondé en 1975 pour encourager la protection du patrimoine historique, architectural ou paysager du Québec, principalement dans la région montréalaise, et à la firme SECOR pour mener, en partenariat, une étude comparant la problématique du patrimoine religieux en contexte métropolitain. Une douzaine de métropoles ont été retenues en tenant compte de leur démographie, des régimes administratifs ou de leur patrimoine religieux. Outre Montréal, il s'agit des villes de Toronto, Boston, Pittsburgh, Cleveland, Liverpool, Lyon, Bruxelles, Vienne, Stockholm, Barcelone, Milan et Melbourne.



Old North Church, Boston.

Source : [www.old.north.com](http://www.old.north.com)

La recherche vise à établir un portrait de la problématique et des actions entreprises dans chaque ville pour identifier les pratiques exemplaires ou tirer des leçons des échecs ou des demi-succès d'ailleurs. L'étude est menée à partir de sources documentaires et d'entrevues réalisées auprès de personnes déterminées à cette fin dans chaque ville. Elle permet de colliger des informations descriptives sur le nombre de biens, les problèmes de vacances ou de sous-utilisation des bâtiments, les biens protégés par un statut spécial et le ou les régimes de propriété en place. On examine aussi le cadre de gestion du patrimoine, légal et autre, et les mesures spécifiques des biens religieux ou encore, la nature des incitatifs financiers ou urbanistiques et des outils de connaissance et de sensibilisation. Enfin, la recherche vise à mieux comprendre les acteurs – publics, privés ou non gouvernementaux – en présence, leur rôle et les relations qu'ils établissent entre eux sur la question particulière du patrimoine religieux.

Sur la base des informations réunies par Johanne Brochu, doctorante en aménagement à l'Université de Montréal, avec l'aide de Madeleine Bélanger, de l'équipe SECOR, le travail d'analyse de cette recherche se poursuivra jusqu'à l'été 2004. Il apportera alors une contribution utile dans le contexte de la préparation, en collaboration avec l'ICOMOS, d'une conférence internationale, prévue à Montréal en 2005, pour faire le point sur le patrimoine religieux.

## Enquête orale auprès des Augustines de la Miséricorde de Jésus

En concertation avec des représentants de la Ville de Québec et du ministère de la Culture et des Communications, la Fondation du patrimoine religieux du Québec a participé à la réalisation d'un projet d'enquête orale auprès des Augustines de la Miséricorde de Jésus des monastères de l'Hôtel-Dieu de Québec, de l'Hôpital général de Québec et de l'Hôtel-Dieu du Sacré-Cœur de Jésus de Québec.

Les objectifs de l'enquête sont de documenter les pratiques reliées au mode de vie, aux activités artisanales et à la mission professionnelle des religieuses.

Quarante-sept religieuses ont participé aux entrevues, qui ont totalisé plus de cinquante heures d'enregistrement. De plus, une centaine de photographies numériques ayant pour sujets les informatrices, des objets de la collection, des gestes et des contextes ont été prises. C'est donc un matériel considérable qui a été rassemblé. L'enquête orale a été réalisée par M<sup>me</sup> Diane Audy, ethnologue.



De gauche à droite: les sœurs Pauline Turgeon, Nicole Perron, Marie-Paule Cauchon, Rachel Turgeon, Claire Gagnon et Simone Ruel, de l'Hôtel-Dieu de Québec. Elles sont photographiées avec leur panier à ouvrage appelé « bannette »; elles l'utilisaient pour ranger leur matériel de couture, de tricot, de reprisage, etc.

Source : Diane Audy, ethnologue

## Séances d'information sur la protection contre les incendies des édifices religieux patrimoniaux

Afin de bien cerner les implications qu'engendre le nouveau Code national de prévention des incendies, tout particulièrement pour les responsables des édifices religieux patrimoniaux, la Fondation du patrimoine religieux du Québec a organisé, au mois d'avril 2003, deux séances d'information réunissant des intervenants de la Régie du bâtiment du Québec et des Assurances mutuelles des fabriques de Montréal et de Québec.

## Participation à l'événement Bienvenue Québec

Pour une deuxième année consécutive, la Fondation du patrimoine religieux du Québec a participé à l'événement Bienvenue Québec, organisé par l'Association des propriétaires d'autobus du Québec. À l'invitation de Tourisme Québec et du ministère de la Culture et des Communications, la Fondation a exposé les attraits du patrimoine religieux québécois dans le cadre de l'Allée du tourisme culturel.

## Guide pour la visite des églises

La Fondation du patrimoine religieux du Québec a participé à un projet de publication de la MRC de Portneuf. Cette publication, qui sera disponible à l'été 2004, a pour objet de familiariser le grand public avec le sens et l'usage du patrimoine religieux des églises catholiques. Il s'agit d'un outil de vulgarisation qui permet aux visiteurs de découvrir une église et d'apprécier son architecture, son histoire et ses œuvres d'art.

## Conférences de presse

**Montréal, 2 février 2004. – Le gouvernement du Québec et la Ville de Montréal accordent une aide financière de près de 4 M\$ pour la mise en valeur de l'église unie Saint-James**

Le ministre des Affaires municipales, du Sport et des Loisirs, M. Jean-Marc Fournier, la ministre de la Culture et des Communications, M<sup>me</sup> Line Beauchamp, et le maire de Montréal, M. Gérald Tremblay, ont annoncé une aide financière de près de 4 M\$ pour assurer la mise en valeur et la restauration de l'église unie Saint-James.

D'importants travaux sont envisagés, dont la démolition de la partie centrale d'un édifice commercial situé à proximité afin de dégager la façade de l'église Saint-James et, ainsi, en améliorer la visibilité



De gauche à droite: M. Jocelyn Groulx, de la Fondation du patrimoine religieux du Québec, M. Fernand Levesque, du ministère de la Culture et des Communications, M<sup>me</sup> Catherine Ferembach, du Fonds Jeunesse Québec, et M<sup>me</sup> Manon Leroux, de la Fondation du patrimoine religieux du Québec.

Source : MCCO

et l'accessibilité depuis la rue Sainte-Catherine. De plus, la restauration de la façade du lieu de culte, la reconstruction du parvis, l'aménagement de jardins, de même qu'un concept de mise en lumière de l'église contribueront aussi à cette mise en valeur.

Après les travaux, la communauté maintiendra les fonctions de culte de l'église. Les parties non démolies des édifices commerciaux touchés conserveront leur usage commercial au rez-de-chaussée. Les étages supérieurs seront principalement utilisés pour des bureaux.

### ***Montréal, 2 avril 2004 – Inventaire des lieux de culte du Québec – Lancement de la deuxième phase***

Grâce à la collaboration du ministère de la Culture et des Communications et du Fonds Jeunesse Québec, cette deuxième étape permettra très bientôt à la Fondation du patrimoine religieux du Québec, au Ministère et à ses partenaires de bénéficier d'un outil de connaissance unique sur l'ensemble des lieux de culte de toutes traditions religieuses au Québec. L'annonce a été faite en présence de la directrice du Fonds Jeunesse Québec, M<sup>me</sup> Catherine Ferembach, du directeur du patrimoine au ministère de la Culture et des Communications, M. Fernand Levesque, et du directeur de la Fondation du patrimoine religieux, M. Jocelyn Groulx, ainsi que des jeunes diplômés en charge du projet.

La première phase de l'inventaire aura permis de visiter et de répertorier près de 3000 lieux de culte de différentes traditions religieuses, construits avant 1975, afin de compiler des informations historiques et architecturales, et de procéder à un relevé photographique.

Sa réalisation a été rendue possible grâce à une aide financière de 845 000 \$ versée par le Fonds Jeunesse Québec et à celle de 200 000 \$ attribuée par le Ministère à la Fondation du patrimoine religieux pour l'engagement, la rémunération, la formation et les déplacements des 38 jeunes diplômés en architecture, en histoire, en histoire de l'art ou en urbanisme qui sont chargés de l'inventaire. De plus, une somme additionnelle de 270 000 \$ a été investie par le Ministère pour l'application et l'acquisition de l'équipement informatique nécessaire au projet.

Grâce au soutien financier du Fonds Jeunesse Québec (545 000 \$) et du ministère de la Culture et des Communications (200 000 \$), la Fondation du patrimoine religieux peut maintenant entamer la deuxième phase du vaste inventaire national. Cette étape vise spécifiquement la documentation et l'évaluation de quelque 1700 lieux de culte, édifiés avant 1945 et répertoriés lors de la première phase amorcée il y a un an, en vue d'établir une hiérarchisation régionale et nationale. L'aide financière additionnelle de 200 000 \$ porte donc à 400 000 \$ la somme accordée par le ministère de la Culture et des Communications pour la réalisation de ce projet.

L'objectif principal du projet est de se donner les connaissances nécessaires pour identifier les édifices religieux et en établir la valeur patrimoniale afin de pouvoir faire des choix éclairés en matière de restauration, de mise en valeur et de protection.

Au terme de cet important chantier, la Fondation du patrimoine religieux entend diffuser l'inventaire des lieux de culte sur son site Web et ainsi le rendre accessible à l'ensemble des citoyens.

# Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux

## Description du programme

L'essentiel des actions de la Fondation est réalisé dans le cadre du Programme de soutien à la restauration du patrimoine religieux du ministère de la Culture et des Communications du Québec. La participation du Ministère peut aller jusqu'à 85 % des dépenses admissibles de l'ensemble des projets autorisés dans le cadre du programme.

Un premier volet concerne la restauration des lieux de culte et autres édifices à vocation religieuse construits avant 1945, utilisés à ces fins depuis plus de 50 ans et qui ont une valeur patrimoniale. Exceptionnellement, les édifices religieux construits après 1945 qui présentent un haut intérêt architectural historique ou symbolique sont aussi admissibles. Sont exclues les résidences privées servant occasionnellement à des fins de culte. Sont également admissibles à titre d'immeubles les orgues et les vitraux d'intérêt patrimonial.

Un second volet concerne la restauration d'œuvres d'art et de biens mobiliers ayant une valeur patrimoniale et qui sont conservés dans les lieux de culte officiels et les autres édifices à vocation religieuse. Les biens mobiliers admissibles comprennent tous les biens meubles, objets d'art ou objets façonnés à caractère religieux, civil, esthétique ou symbolique. Il peut s'agir par exemple d'un meuble, d'un objet ou d'un ornement liturgique, d'une peinture, d'une sculpture, d'un dessin ou d'un document d'archives.

Depuis 1995, le gouvernement du Québec a investi près de 135 M\$ pour des projets de restauration du patrimoine religieux. Jusqu'à présent, le programme a permis de contribuer à la restauration complète ou partielle de près de 800 édifices religieux patrimoniaux et de plus de 200 œuvres d'art et biens mobiliers ayant une valeur patrimoniale. La majorité de l'aide financière a été dirigée vers des projets de restauration et de conservation préventive de lieux de culte patrimoniaux. Toutefois, le programme a permis d'intervenir sur plusieurs autres types d'édifices ou de biens religieux d'importance patrimoniale (presbytères, murs d'enceinte et calvaires de cimetière, chapelles de procession, couvents, monastères, orgues, vitraux, tableaux, sculptures, etc.).

La Fondation tient à souligner l'étendue des retombées de ce programme depuis sa création. Ainsi, à l'échelle du Québec, on évalue à 2500 le nombre d'emplois directs et indirects créés grâce aux sommes investies, sans compter la conservation et la transmission de savoir-faire traditionnels. En outre, la participation gouvernementale a entraîné des investissements privés de plus de 45 M\$, ce qui a permis du même souffle d'accroître la présence des lieux de culte patrimoniaux dans l'offre touristique québécoise, une demande répétée de l'industrie touristique et une source potentielle de revenus pour les lieux de culte.



L'aide gouvernementale consentie jusqu'à présent dans le cadre du programme a produit des retombées de plusieurs ordres :

- un effet de levier très important sur la participation des communautés locales à la conservation des édifices religieux patrimoniaux;
- une forte création d'emplois (les travaux de restauration créent beaucoup plus d'emplois par dollar investi que les travaux de construction neuve) et, par conséquent, des retombées fiscales accrues;
- de faibles coûts de gestion du programme administré par la Fondation avec l'aide des tables de concertation régionales;
- un effet d'entraînement pour des activités connexes (projets d'amélioration et d'utilisation des lieux de culte rendus possibles par la restauration);
- une contribution aux paysages et à l'attrait touristique des villes et villages du Québec;
- le maintien de corps de métiers traditionnels, autrement menacés.

Sur le plan de la sauvegarde du patrimoine, l'action menée par la Fondation a permis de conserver des dizaines d'édifices religieux présentant un intérêt architectural, historique ou artistique qui, autrement, auraient été fermés et très probablement détruits (on pense, notamment, aux églises Saint-Léon-le-Grand à Maskinongé, Saint-Enfant-Jésus-du-MileEnd à Montréal, Christ Church de Saint-André Est, etc.).

## Répartition de l'aide financière

À la fin du mois de février 2004, la ministre de la Culture et des Communications, M<sup>me</sup> Line Beauchamp, a annoncé une enveloppe supplémentaire de 11 450 175 \$ pour l'exercice financier 2003-2004. De cette somme, 6 450 175 \$ sont alloués pour la réalisation de projets ayant déjà fait l'objet d'une annonce de la part de la ministre. Le solde sera utilisé pour de nouveaux projets de restauration qui seront identifiés par les tables de concertation régionales en fonction des critères de priorité définis conjointement par le Ministère et la Fondation. À cet effet, une modification au protocole d'entente en vigueur depuis le 8 août 2001 permettra à la Fondation d'assurer la gestion financière de cette somme.

Du 1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004, la Fondation a autorisé, au moyen de réservations de fonds, des projets relatifs au patrimoine religieux représentant une somme de près de 10 M\$. Durant l'année 2003-2004, la Fondation a emprunté, auprès des institutions financières, 8 M\$, soit une sous-enveloppe de 5 M\$ et une autre de 3 M\$ (24<sup>e</sup> et 25<sup>e</sup> sous-enveloppes).

## Édifices religieux subventionnés

Au cours des derniers mois, l'action de la Fondation a permis de restaurer, de revitaliser et de rendre à la communauté plusieurs joyaux du patrimoine religieux québécois. En voici quelques exemples :

10



Source : Ateliers architecture



### *Séminaire de Sherbrooke (Sherbrooke)*

Fondé en 1875, le Séminaire, anciennement appelé Saint-Charles-Borromée, est détruit en grande partie par un incendie en 1897. On décide aussitôt d'ériger un second édifice, réalisé en trois phases échelonnées sur près d'une trentaine d'années. Construit dans un premier temps en 1899, le corps central, avec sa tour carrée et son clocheton de cuivre, est conçu par l'architecte Jean-Baptiste Verret. Un ancien stagiaire de ce dernier, l'architecte Wilfrid J. Grégoire, est le concepteur des deux ailes latérales ajoutées ultérieurement de part et d'autre de la première. Ces ailes reprennent plusieurs éléments du vocabulaire architectural de la partie centrale, notamment les couronnements crénelés. Le Séminaire a fait l'objet en 2003 d'importants travaux de restauration de sa maçonnerie et de réfection de la ferblanterie ainsi que des solins métalliques de plusieurs fenêtres. D'autres travaux ont aussi été effectués, comme l'installation d'un paratonnerre.

cepteur des deux ailes latérales ajoutées ultérieurement de part et d'autre de la première. Ces ailes reprennent plusieurs éléments du vocabulaire architectural de la partie centrale, notamment les couronnements crénelés. Le Séminaire a fait l'objet en 2003 d'importants travaux de restauration de sa maçonnerie et de réfection de la ferblanterie ainsi que des solins métalliques de plusieurs fenêtres. D'autres travaux ont aussi été effectués, comme l'installation d'un paratonnerre.

### *Presbytère et église Saint-Patrice (Rivière-du-Loup)*

La construction de l'église Saint-Patrice, conçue par l'architecte Charles Baillargé dans un esprit néogothique avec contreforts, pinacles et ouvertures ogivales, a débuté en 1855. Dès 1883, le malheur devait cependant frapper ce lieu de culte encore inachevé, qui fut la proie des flammes. C'est alors un autre architecte, David Ouellet, qui s'est vu confier le mandat de reconstruire l'église à partir des murs en pierre de taille existants et dans le respect des plans d'origine. Il conçut cependant un nouveau décor intérieur, achevé en 1886.

On installa par la suite le maître-autel et l'orgue Casavant, tous deux conçus par l'architecte et sculpteur Napoléon Bourassa, puis on construisit le clocher, remplacé quelques années plus tard par le clocher actuel. Agrandie vers 1915, l'église a fait l'objet de plusieurs travaux de réfection à partir des années 1970. Ceux effectués en 2003 ont porté sur les surfaces de bois des galeries, des fenêtres (qui ont aussi été complètement restaurées) et des bords de toit de l'église (frises, plafonds, balustrades, colonnes, etc.). On a également restauré la maçonnerie du presbytère et refait le système de drainage du bâtiment.



Source : FPRO



### *Église Saint-Lin (Saint-Lin-Laurentides)*

Érigée vers 1890 d'après les plans des architectes Perreault et Mesnard, l'église Saint-Lin est le troisième lieu de culte de la paroisse. Outre la réfection du parvis survenue vers le milieu du XX<sup>e</sup> siècle et certains éléments repeints au fil des ans, l'église apparaît encore aujourd'hui telle qu'elle a été construite. Elle se caractérise par une architecture éclectique dominée par la tour centrale en saillie, percée d'un portail cintré et d'une rosace. Cette tour se prolonge en un clocher à base carrée, surmonté d'une flèche ornementée à laquelle font écho les deux clochetons latéraux. Les murs de pierre équarrie et bouchardée ont récemment bénéficié de travaux de réfection et de restauration, comprenant principalement leur rejointoiement. L'intérieur très orné de l'église comporte notamment des motifs en trompe-l'œil et des médaillons peints, œuvres de T. X. Renaud.



Source : Architectes Arcand-Laporte

### *Église Saint-Hilaire (Mont-Saint-Hilaire)*

Après la construction, en 1798, d'un presbytère-chapelle sur le site, berceau canadien des pères Oblats, l'édification de l'église par l'entrepreneur Augustin Leblanc se déroula de 1830 à 1837. Le bâtiment est caractérisé par une étonnante façade-écran, dont la forme, qui dépasse la toiture et ne correspond pas à la volumétrie de l'édifice, provient du projet initial d'ériger une façade à deux tours, projet modifié en cours de construction. La mise en place du décor sculpté s'effectua sous la direction du menuisier Antoine Prévost. Le chœur prit sa forme actuelle au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, et des modifications mineures furent apportées à l'intérieur du bâtiment quelques années plus tard. Le célèbre artiste Ozias Leduc réalisa le décor peint à la fin des années 1890 et conçut également les vitraux, qui vinrent compléter l'aménagement de l'édifice. L'église, à laquelle d'autres personnages historiques sont associés tels que Paul-Émile Borduas et Gédéon Ouimet, est un bien culturel classé, et les œuvres d'art peintes par Ozias Leduc possèdent également ce statut. Les travaux effectués concernent la réfection des joints de maçonnerie, la réparation du clocher et la ventilation des combles.



Source : Jacques Nadeau, architecte



Source : FPRO



### *Chapelle du monastère des Augustines de l'Hôtel-Dieu (Québec)*

La chapelle du monastère des Augustines de l'Hôtel-Dieu, qui se trouve dans l'arrondissement historique du Vieux-Québec, a été construite de 1800 à 1803. Une vingtaine d'années après son installation, le clocher était déplacé à l'avant de la chapelle. Au fil des ans, on a refait des éléments de l'architecture et du décor intérieurs à quelques reprises. De même, plusieurs travaux de réfection ont été effectués à l'extérieur du bâtiment, notamment par l'architecte Thomas

Baillargé qui est intervenu sur la façade en 1835. Recouverte de crépi, celle-ci présente une architecture sobre d'inspiration classique, que l'on retrouve également à l'intérieur du bâtiment dont le plan est constitué d'une nef à un vaisseau croisée par un transept. On a récemment procédé au rejointoiement des pierres du mur d'enceinte du monastère et au percement d'une nouvelle porte dans ce même mur. Les contreforts et les chaperons ont été réparés, de même que des fissures qui étaient apparues à plusieurs endroits dans la maçonnerie. Les grilles de la lanterne du clocher de la chapelle ont aussi bénéficié d'une réfection. Classée monument historique par le

gouvernement du Québec depuis 1961, cette église renferme également de nombreuses œuvres d'art protégées par le même statut patrimonial.

### *Église Saint-Isidore (Saint-Isidore)*

Il s'agit du second lieu de culte érigé sur le site, une chapelle y ayant pris place dès 1832. Pour réaliser la façade de l'actuel édifice de pierre, construit de 1853 à 1856, les concepteurs de l'église, le maçon Jean-Baptiste Guillot et deux menuisiers, se sont inspirés du projet que l'architecte Thomas Baillargé a soumis pour reconstruire la façade de la cathédrale de Québec. La division en trois travées, le fronton triangulaire et la flèche aux angles chanfreinés évoquent en effet ce modèle. Par ailleurs, la symétrie de la composition, les pilastres et les entablements encadrant les portes, de même que la fenêtre serlienne sont des éléments de facture néoclassique. La décoration intérieure – qui reprend celle de l'église de Saint-Anselme, également de Thomas Baillargé – et le mobilier religieux sont l'œuvre de Ferdinand Villeneuve. En adaptant ainsi des modèles du renommé architecte Baillargé, la fabrique s'assurait d'une conception de qualité. Outre l'installation tardive de l'orgue et des vitraux, l'église, classée monument historique, n'a pas subi de modification significative depuis sa construction. Un système de protection contre les incendies a été installé récemment et on a reconstruit complètement le parvis. On a également procédé à la restauration des portes de la façade principale, de la sacristie et du transept.



Source : FPRO



Source : François Brault

### *Basilique Notre-Dame (Montréal)*

L'architecte James O'Donnell a signé les plans de l'église rectangulaire au vocabulaire décoratif d'inspiration néogothique, un choix stylistique avant-gardiste pour le clergé catholique de l'époque. L'édifice, qui relève tout de même davantage du classicisme, fut construit en pierre calcaire par l'entrepreneur John Redpath, de 1824 à 1829. La première église Notre-Dame, qui se trouvait juste en face sur l'actuelle place d'Armes, était en effet devenue trop exiguë pour la paroisse en pleine expansion. Le presbytère et siège des sulpiciens, qui date de 1685, a cependant été conservé sur le site. La sacristie et les tours sont attribuables à l'architecte John Ostell. Le maître-autel fut sculpté par Henri Bouriché et la chaire par Louis-Philippe Hébert, tandis que les trois statues présentes dans les niches en ogive de la façade sont l'œuvre du sculpteur

Baccarini. Le prolifique architecte d'édifices religieux Victor Bourgeau réalisa quant à lui le décor intérieur polychrome, refait entre 1927 et 1930 par l'entrepreneur Fortunat Rho et le peintre Ozias Leduc. La célèbre église, qui se trouve dans l'arrondissement historique du Vieux-Montréal, fut élevée au rang de basilique mineure en 1982 et désignée lieu historique national en 1989. Ce prestigieux lieu de culte, que l'on dit avoir été le plus vaste en Amérique du Nord au moment de sa construction, est utilisé aujourd'hui lors de funérailles nationales et d'autres événements d'envergure. Des travaux majeurs de réfection de la toiture ont été entrepris tout récemment. Par la même occasion, on remplace les lanterneaux et on restaure également les vitraux.

### *Église anglicane Saint Stephen's (Westmount, Montréal)*

Second lieu de culte sur le site, puisqu'une chapelle y avait été construite en 1898, cette église anglicane située dans un secteur patrimonial de l'arrondissement de Westmount a été érigée en 1902, d'après les plans de l'architecte J. Rawson Gardiner. Celui-ci s'est inspiré de l'architecture néogothique pour réaliser cet édifice asymétrique de brique rouge, comportant une tour carrée latérale, à la base de laquelle se trouve le portail principal. À l'intérieur, la nef à trois vaisseaux est surplombée par une magnifique voûte de bois à arc en mitre, soutenue par une charpente ouvragée. Quelques années après sa construction initiale, le bâtiment était agrandi pour permettre l'aménagement d'une salle pour le chœur, une cuisine et une école dominicale pour les enfants. L'église contient des pièces de mobilier d'un grand intérêt, œuvres d'art reconnues à titre de biens culturels, soit : l'orgue, la chaire, la crédence, les fonts baptismaux, le maître-autel ainsi que deux vitraux. Les travaux entrepris concernent la réfection de la toiture en ardoise, la restauration des vitraux, la réparation des fenêtres et le nettoyage ainsi que le rejointoiement de la maçonnerie sur deux murs.



Source : FPRO

### *Cathédrale Sainte-Cécile (Salaberry-de-Valleyfield)*

Dans un secteur que la municipalité a constitué en site du patrimoine en 1997, une chapelle temporaire s'élevait dès 1882 sur le site de l'actuelle cathédrale. C'était en attendant la construction de la première église, qui fut terminée deux ans plus tard. Ce lieu de culte recevait, en 1892, le titre de cathédrale, mais il fut détruit par un incendie en 1933. On doit à une équipe de quatre architectes la conception de la seconde cathédrale Sainte-Cécile, érigée au cours des deux années suivantes. Fait intéressant, la pierre extérieure du bâtiment provient en partie de retailles du pont de l'île d'Orléans. Un autre fait à souligner : le célèbre cardinal Paul-Émile Léger, natif de Valleyfield, fut vicaire général et curé de la cathédrale dans les années 1940. Comme le malheur s'acharne parfois, un autre incendie majeur éclatait en 2002, alors qu'on s'affairait à réparer la toiture. L'édifice a subi des dommages considérables : alors que le toit était ravagé par les flammes, les clochers, de même que les vitraux de l'artiste renommé Guido Nincheri furent sévèrement touchés. Une restauration complète de la cathédrale, comprenant une grande part de reconstruction, a récemment été entreprise. Les principaux travaux subventionnés concernent la structure d'acier, la toiture, la maçonnerie et la fenestration.



Source : Michel Laniel, architecte

### *Chapelle du monastère des Ursulines (Trois-Rivières)*

La chapelle conventuelle des Ursulines, construite vers 1714-1716 d'après les plans de Mgr Saint-Vallier, a été désignée lieu historique national et fait partie de l'arrondissement historique de Trois-Rivières. Elle fut la proie des flammes à deux reprises, qui ne laissèrent intacts que les murs extérieurs. C'est au curé François-Xavier Noiseux que l'on doit la conception de la seconde reconstruction du bâtiment, en 1806. Haussé d'un niveau une première fois en 1840, ce lieu de culte connut à nouveau des modifications importantes à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. On agrandit alors la chapelle en lui donnant une nouvelle façade en pierre grise, on ajouta un troisième niveau coiffé d'une coupole, on construisit de nouvelles tribunes et on refit le décor intérieur, le tout selon les plans des architectes Georges-Félix et Joseph Héroux. C'est à ce moment que furent peintes les scènes qui ornent les parois intérieures de la coupole et de sa base, ainsi qu'une niche voûtée au-dessus du maître-autel. Ces six œuvres au total, qui ont récemment fait l'objet d'une restauration, représentent notamment la dernière cène (niche voûtée) et l'archange Michel terrassant Satan (coupole).



Source : LeGris Conservation

# Annexes

## Liste des membres des structures organisationnelles

### CONSEIL D'ADMINISTRATION

<i>Abbé Paul-Émile Paré *</i> Président	Diocèse catholique de Sherbrooke
<i>Abbé Claude Turmel *</i> Vice-président exécutif	Diocèse catholique de Montréal
<i>Père François Boissonneault *</i> Trésorier	Diocèse catholique de Québec
<i>Monsieur Robert Koffend *</i> Secrétaire	Église presbytérienne au Canada
<i>Sœur Lucille Côté *</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Monsieur Germain Casavant</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Jean Corbeil</i>	Diocèse catholique de Saint-Hyacinthe
<i>Monseigneur René Ferland</i>	Diocèse catholique de Joliette
<i>Vénérable Peter Hannen</i>	Diocèse anglican de Montréal
<i>Monsieur Paul-Émile Guilbert</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Gilles Hamel</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur David B. Hanna</i>	Église unie du Canada
<i>Abbé André Lamoureux</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Michel Plante</i>	Diocèse catholique de Rimouski
<i>Monsieur James Sweeny</i>	Diocèse anglican de Québec

\* Membres du comité exécutif

### PERSONNEL

<i>Monsieur Jocelyn Groulx</i>	Directeur
<i>Madame Caroline Dubuc</i>	Chargée de projet
<i>Madame Hélène Petit</i>	Adjointe administrative
<i>Monsieur Gilles Sarrazin</i>	Technicien en comptabilité

## TABLES DE CONCERTATION RÉGIONALES

### Montréal (1)

<i>Monsieur David B. Hanna</i> , Président	Église unie du Canada
<i>Abbé Claude Turmel</i> , Vice-président	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Jean-Eudes Guy</i> , Secrétaire	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Jacques Bénard</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Sœur Suzanne Bolduc</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Monsieur Germain Casavant</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Sœur Lucille Côté</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Abbé Philippe De Maupeou</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Clément Demers</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Madame Madeleine Forget</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Madame Chantal Grisé</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Paul-Émile Guilbert</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Vénérable Peter Hannen</i>	Diocèse anglican de Montréal
<i>Monsieur Robert Koffend</i>	Église presbytérienne au Canada
<i>Abbé André Lamoureux</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monseigneur Anthony Mancini</i>	Diocèse catholique de Montréal
<i>Monsieur Jacques Parenteau</i>	Diocèse catholique de Montréal

### Québec - Chaudière-Appalaches (2A – 2B)

<i>Père François Boissonneault</i> , Président	Diocèse catholique de Québec
<i>Monsieur Claude Reny</i> , Secrétaire	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Sœur Marie-Berthe Bailly</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Révérénd Rodney A. Clark</i>	Diocèse anglican de Québec
<i>Monsieur Louis-Richard Fortier</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Grant D. McConnell</i>	Église unie du Canada
<i>Monsieur Roger Picard</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Walter Raymond</i>	Diocèse anglican de Québec
<i>Monsieur Yvan Thériault</i>	Diocèse catholique de La Pocatière
<i>Monsieur Jean Tremblay</i>	Diocèse catholique de Québec

### Bas Saint-Laurent (3A)

<i>Monsieur Michel Lavoie</i> , Président	Diocèse catholique de Rimouski
<i>Monsieur Euchariste Morin</i> , Secrétaire	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Sœur Gisèle Guilbeault</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Monsieur Alain Lévesque</i>	Diocèse catholique de La Pocatière
<i>Monsieur Paul-Louis Martin</i>	Diocèse catholique de Rimouski
<i>Monsieur Michel Plante</i>	Diocèse catholique de Rimouski
<i>Monsieur James Sweeny</i>	Diocèse anglican de Québec
<i>Monsieur Yvan Thériault</i>	Diocèse catholique de La Pocatière



## Gaspésie - Iles-de-la-Madeleine (3B)

<i>Monsieur Ghislain Arseneault</i> , Président	Diocèse catholique de Gaspé
<i>Monsieur Charles Grégoire</i> , Secrétaire	Diocèse catholique de Gaspé
<i>Monsieur Curtis Anez</i>	Diocèse anglican de Québec
<i>Monsieur Rémi Bouchard</i>	Diocèse catholique de Gaspé
<i>Monsieur Douglas Caldwell</i>	Église unie du Canada
<i>Monsieur Georges-Henri Coulombe</i>	Diocèse catholique de Gaspé
<i>Madame Brigitte Michaud</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Roger Picard</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Lomer Richard</i>	Diocèse catholique de Gaspé
<i>Monsieur Rémi Thibault</i>	Diocèse catholique de Gaspé

## Saguenay - Lac-Saint-Jean (4A)

<i>Abbé Raymond Lebel</i> , Président	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur Michel Otis</i> , Secrétaire	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur Jacques Coutu</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur Louis Gagné</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur Gaston Gagnon</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Gilles Hamel</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Monsieur Denis Lebel</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Madame Lucie Royer</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi
<i>Sœur Adrienne Roussel</i>	Mission patrimoine religieux
<i>Monsieur David Stephens</i>	Église unie du Canada
<i>Monsieur Gaston Vallée</i>	Diocèse catholique de Chicoutimi

## Côte-Nord (4B)

<i>Monsieur Christian Émond</i> , Président	Diocèse catholique de Baie-Comeau
<i>Monsieur Normand Boudreau</i>	Diocèse catholique de Baie-Comeau
<i>Monsieur Stephen Kohner</i>	Diocèse anglican de Québec
<i>Abbé Antonio Laflamme</i>	Diocèse catholique de Baie-Comeau
<i>Monseigneur Pierre Michaud</i>	Diocèse catholique de Baie-Comeau
<i>Madame Françoise Trudel</i>	Ministère de la Culture et des Communications

## Laval – Laurentides – Lanaudière - Outaouais (5)

<i>Monseigneur René Ferland</i> , Président	Diocèse catholique de Joliette
<i>Révérende Mary Irwin-Gibson</i> , Vice-présidente	Diocèse anglican de Montréal
<i>Monsieur Yves Carrière</i> , Secrétaire	Diocèse catholique de Saint-Jérôme
<i>Madame Louise Bérard</i>	Diocèse catholique de Joliette
<i>Madame Christiane Daoust</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Jean-Marc Diotte</i>	Diocèse catholique de Mont-Laurier
<i>Monsieur Nil Guillemette</i>	Diocèse catholique de Pembroke
<i>Monsieur Henri Hamel</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Tom Kurdyla</i>	Église Unie du Canada
<i>Monsieur Simon Picard</i>	Diocèse catholique de Gatineau-Hull
<i>Madame Marie Roy</i>	Diocèse catholique de Gatineau-Hull
<i>Monsieur John Stopa</i>	Diocèse anglican d'Ottawa
<i>Madame Sara Surjadinata</i>	Église unie du Canada
<i>Abbé Claude Turmel</i>	Diocèse catholique de Montréal

## Montérégie (6A)

*Monsieur Paul DeLeeuw*, Président  
*Madame Sylvie Blais*, Secrétaire  
*Monsieur Gilles Bergeron*  
*Monsieur Jean Corbeil*  
*Monsieur Ronald Fisk*  
*Monsieur Gaston Lafontaine*  
*Monsieur John Standish*  
*Monsieur Robert Turnbull*

Diocèse catholique de Saint-Jean-Longueuil  
 Ministère de la Culture et des Communications  
 Diocèse catholique de Valleyfield  
 Diocèse catholique de Saint-Hyacinthe  
 Diocèse anglican de Montréal  
 Église unie du Canada  
 Diocèse anglican de Montréal  
 Église presbytérienne au Canada

## Estrie (6B)

*Abbé Paul-Émile Paré*, Président  
*Abbé Maurice Ruel*, Secrétaire  
*Monsieur Keith Baxter*  
*Monsieur Gordon Brown*  
*Madame Christina Davidson-Richards*  
*Monsieur Luc Lamoureux*  
*Madame Danielle Potvin*

Diocèse catholique de Sherbrooke  
 Diocèse catholique de Sherbrooke  
 Église universaliste  
 Église unie du Canada  
 Diocèse anglican de Montréal  
 Diocèse catholique de Sherbrooke  
 Ministère de la Culture et des Communications

## Abitibi - Témiscamingue (7)

*Monsieur Hilaire Boissé*, Président  
*Monsieur Clément Bernier*, Secrétaire  
*Monsieur Armand J. Brassard*  
*Abbé Robert Charron*  
*Monsieur Gervais Grégoire*  
*Père Lionel Lajeunesse*  
*Madame Ghislaine Lalonde*  
*Monsieur Pierre Lapointe*

Diocèse catholique d'Amos  
 Diocèse catholique de Rouyn-Noranda  
 Diocèse catholique d'Amos  
 Diocèse catholique de Rouyn-Noranda  
 Diocèse catholique de Rouyn-Noranda  
 Mission patrimoine religieux  
 Diocèse catholique de Rouyn-Noranda  
 Ministère de la Culture et des Communications

## Mauricie - Centre-du-Québec (8)

*Monseigneur Paul Guay*, Président  
*Monsieur Normand Paquet*, Secrétaire  
*Abbé Renaud Baril*  
*Monsieur Marcel Daneau*  
*Monsieur Félix de Forest*  
*Soeur Céline Lahaye*  
*Monsieur Jean Lamothe*  
*Abbé Pierre Leroux*  
*Soeur Diane Robert*

Diocèse catholique de Trois-Rivières  
 Diocèse catholique de Nicolet  
 Diocèse catholique de Nicolet  
 Diocèse catholique de Nicolet  
 Église unie du Canada  
 Mission patrimoine religieux  
 Ministère de la Culture et des Communications  
 Diocèse catholique de Trois-Rivières  
 Diocèse catholique de Trois-Rivières

## COMITÉ DES ORGUES

<i>Monsieur Gaston Arel</i>	Conservatoire de musique de Montréal
<i>Monsieur Antoine Bouchard</i>	Université Laval
<i>Monsieur Germain Casavant</i>	Fondation du patrimoine religieux
<i>Madame Madeleine Forget</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur John Grew</i>	Université McGill
<i>Monsieur Christopher Jackson</i>	Université Concordia
<i>Monsieur Jean-Guy Proulx</i>	Conservatoire de musique de Québec
<i>Monsieur Massimo Rossi</i>	Université de Montréal
<i>Monsieur Guy-André Roy</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Abbé Claude Turmel</i>	Fondation du patrimoine religieux

## COMITÉ DU VOLET 2

<i>Monsieur Mario Béland</i>	Musée national des beaux-arts du Québec
<i>Monsieur Jacques Des Rochers</i>	Musée des beaux-arts de Montréal
<i>Monsieur Laurier Lacroix</i>	Université du Québec à Montréal
<i>Madame Michèle Paradis</i>	Musée québécois de culture populaire
<i>Monsieur Guy-André Roy</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Abbé Claude Turmel</i>	Fondation du patrimoine religieux

## COMITÉ DE COORDINATION

<i>Abbé Paul-Émile Paré</i> , coprésident	Fondation du patrimoine religieux
<i>Abbé Claude Turmel</i>	Fondation du patrimoine religieux
<i>Père François Boissonneault</i>	Fondation du patrimoine religieux
<i>Monsieur Robert Koffend</i>	Fondation du patrimoine religieux
<i>Monsieur Denis Delangie</i> , coprésident	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Réjean Martel</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Fernand Levesque</i>	Ministère de la Culture et des Communications
<i>Monsieur Daniel Bastille</i>	Ministère de la Culture et des Communications

# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 1: RESTAURATION DES BIENS MOBILIERS

(1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
<b>RÉGION MONTRÉAL (1)</b>							
	Saint-Edouard	Montréal	CA	672,881.64 \$	540,722.00 \$	80%	Rejointoiement de la maçonnerie des façades; réparation des pierres et restauration de la toiture en ardoise.
	Wesley United	Montréal	EU	17,226.00 \$	10,539.00 \$	61%	Restauration des fenêtres et installation du paratonnerre.
MHC	St. James United	Montréal	EU	548,476.00 \$	500,000.00 \$	91%	Restauration de la tour est, de la façade et de la rosace, remplacement des pierres autour de la rosace.
SHC	Grand Séminaire de Montréal	Montréal	CR	50,731.00 \$	27,700.00 \$	55%	Réfection du brisis de l'aile centrale arrière (travaux additionnels).
MHC	Christ Church	Montréal	AN	27,996.70 \$	11,000.00 \$	39%	Remplacement et restauration de six grilles antiques et réparation des vitraux.
	LaSalle Seventh Day Adventist	LaSalle	AT	102,888.41 \$	40,000.00 \$	39%	Travaux de drainage pour fondations, menuiserie et métaux ouvrés.
	St. John The Evangelist	Montréal	AN	7,026.00 \$	6,000.00 \$	85%	Restauration à la toiture principale et à la cheminée.
AH	Notre-Dame	Montréal	CA	2,561,140.00 \$	750,000.00 \$	29%	Réfection de la toiture et ouvrages connexes.
MHC	Séminaire Saint-Sulpice	Montréal	CR	39,241.00 \$	31,393.00 \$	80%	Services professionnels pour la restauration de la toiture.
	St. Andrew's Dominion						
	Douglas United	Westmount	EU	31,978.00 \$	23,797.86 \$	74%	Travaux extérieurs de protection aux fenêtres et à la maçonnerie.
SPCO	Saint-Jean-Baptiste	Montréal	CA	142,771.75 \$	130,328.33 \$	91%	Restauration du parvis de l'église.
	Saint-Pierre-Claver	Montréal	CA	63,590.00 \$	56,032.00 \$	88%	Réfection des toitures en acier inoxydable et paratonnerre.
	St. Andrew's United	Lachine	EU	10,438.55 \$	8,873.00 \$	85%	Services professionnels pour la restauration de l'église.
OAR	St. Stephen's	Westmount	AN	121,208.84 \$	118,602.00 \$	98%	Réfection de la toiture de l'église, maçonnerie et restauration des vitraux.
	Unie Saint-Jean	Montréal	EU	158,742.65 \$	76,064.00 \$	48%	Renfort structural de la tour et des pilastres, restauration de la toiture, de la maçonnerie et de la corniche.
<b>TOTAL MONTRÉAL</b>				<b>4,556,336.54 \$</b>	<b>2,331,051.19 \$</b>	<b>51%</b>	

# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 1: RESTAURATION DES BIENS MOBILIERS

(1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
<b>RÉGION QUÉBEC - CHAUDIÈRE-APPALACHES (2A-2B)</b>							
MHC	Noire-Dame-des-Victoires	Québec	CA	48,086.01 \$	38,468.81 \$	80%	Réfection du plafond de la chapelle Sainte-Genèveviève (structure et architecture) de l'église.
MHC	Sainte-Famille	Saint-Famille	CA	41,447.14 \$	34,215.23 \$	83%	Réfection des murets de pierres de l'enclos du cimetière côté nord.
MHC	Saint-Jean-Baptiste	Québec	CA	55,957.84 \$	43,175.59 \$	77%	Restauration de l'intérieur des dix-sept niches en façade de l'église, corrections structurales et ajout d'ancrages.
MLHC	Noire-Dame-de-Québec	Québec	CA	24,297.87 \$	18,283.57 \$	75%	Réfection de la toiture de cuivre du presbytère de la basilique, réfection du perron du presbytère, d'une marquise et de la sortie de secours de la crypte de la basilique.
MHC	Saint-Sauveur	Québec	CA	25,386.58 \$	10,649.00 \$	42%	Réparation de diverses pièces de structure du clocher principal.
MHC	Holy Trinity	Québec	AN	3,017.55 \$	2,655.44 \$	88%	Consolidation du plancher et drainage.
MHC	Saint-Charles-Borromée	Charlesbourg	CA	39,401.63 \$	23,455.00 \$	60%	Réfection du système électrique des corniches de l'église.
SHC	Monastère des Augustines						
AH	(Hôpital Général de Québec)	Québec	CR	21,369.10 \$	16,027.00 \$	75%	Préparation des plans et devis pour la réfection du mur d'enceinte en maçonnerie.
	Monastère des Augustines						
	(Hôtel-Dieu de Québec)	Québec	CR	31,576.80 \$	23,531.06 \$	75%	Réfection des grilles de la lanterne du clocher de la chapelle historique et percement d'une porte dans le mur d'enceinte.
	Monastère des Servantes						
	du Très Saint-Sacrement	Québec	CR	50,509.38 \$	29,460.37 \$	58%	Rejointoiement de la maçonnerie et réparation structurale.
	Saint-Placide	Baie-Saint-Paul	CA	15,696.92 \$	9,418.00 \$	60%	Consolidation du plancher de l'église.
MHC	Saint-Isidore	Saint-Isidore	CA	195,503.42 \$	153,750.00 \$	79%	Installation d'un système de protection incendie, réfection complète du parvis et des portes de façade principale.
MHC	Noire-Dame-de-Bonsecours	L'Islet	CA	97,449.24 \$	82,832.14 \$	85%	Fourniture et installation d'un système de protection incendie (gicleurs) et raccordement à la rue.
	Saint-Fabien-de-Panet	Saint-Fabien-de-Panet	CA	7,960.00 \$	6,460.00 \$	81%	Préparation des plans et devis pour réfection de la toiture, des portes, des fenêtres et pour peinture intérieure.
	Noire-Dame-de-l'Assomption	Berthier-sur-Mer	CA	44,854.75 \$	35,883.80 \$	80%	Réfection de la maçonnerie du mur nord et application d'un enduit sur toute la surface, rejointoiement supplémentaire, réfection du parvis.
	Saint-Antoine	Isle-aux-Grues	CA	153,240.59 \$	148,578.56 \$	97%	Réfection du clocher, des fenêtres et des portes, consolidation des fondations et réparation des vitraux.
SPO	Saint-Jean-Chrysostôme	Saint-Jean-Chrysostôme	CA	8,698.47 \$	5,409.45 \$	62%	Réfection des portes, des fenêtres et de la maçonnerie de l'église.
<b>TOTAL QUÉBEC - CHAUDIÈRE-APPALACHES (2A-2B)</b>				<b>864,453.29 \$</b>	<b>682,253.02 \$</b>	<b>79%</b>	
<b>RÉGION BAS-SAINT-LAURENT (3A)</b>							
MHC	Saint-François-Xavier	Rivière-du-Loup	CA	103,429.00 \$	55,000.00 \$	53%	Restauration du mur de soutènement et relocalisation du monument du Sacré-Cœur.
	Sainte-Luce	Sainte-Luce	CA	87,677.48 \$	79,793.00 \$	91%	Réparation de la toiture (infiltration d'eau) et peinture du versant sud de la toiture.
	Saint-Patrice	Rivière-du-Loup	CA	66,425.58 \$	39,856.00 \$	60%	Restauration de dix-sept fenêtres, réfection des surfaces en bois des galeries, des fenêtres et des bords de toit, drainage et maçonnerie.
	Noire-Dame-du-Sacré-Cœur	Rimouski	CA	86,229.88 \$	43,115.00 \$	50%	Travaux de drainage et de réparation des fondations et de la maçonnerie du presbytère, réparation de la toiture de l'église.
	Saint-Jérôme	Matane	CA	16,126.00 \$	13,707.00 \$	85%	Services professionnels pour la toiture (infiltration d'eau) de l'église.
	Saint-Nom-de-Marie	Sayabec	CA	16,039.14 \$	12,084.00 \$	75%	Restauration de la maçonnerie, de la toiture et des portes de l'église.
	Noire-Dame-du-Lac	Noire-Dame-du-Lac	CA	75,740.00 \$	41,421.95 \$	55%	Restauration et peinture du toit de l'église, drainage du terrain et restauration des fondations.
<b>TOTAL BAS-SAINT-LAURENT</b>				<b>451,667.08 \$</b>	<b>284,976.95 \$</b>	<b>63%</b>	

# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 1: RESTAURATION DES BIENS MOBILIERS

(1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
<b>RÉGION GASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE (3B)</b>							
AN	Saint-Michel	Percé	CA	7,633.39 \$	6,488.00 \$	85%	Services professionnels pour la ventilation, la mécanique et le système électrique de l'église.
	Sainte-Anne-des-Monts	Sainte-Anne-des-Monts	CA	3,000.00 \$	3,000.00 \$	100%	Refecation du parvis et des escaliers latéraux.
	Assomption-de-Notre-Dame	Grande-Rivière	CA	107,928.77 \$	19,226.56 \$	18%	Consolidation des fondations.
				<b>118,562.16 \$</b>	<b>28,714.56 \$</b>	<b>24%</b>	
<b>RÉGION SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN (4A)</b>							
	Saint-Cyriaque	Jonquière	CA	94,904.94 \$	60,000.00 \$	63%	Réparation des fondations, des portes et fenêtres, installation d'un système d'alarme.
	Saint-Alphonse-de-Liguori	La Baie	CA	36,783.26 \$	28,800.00 \$	78%	Refecation des portes de l'église.
MHC	Sacré-Cœur	Chicoutimi	CA	14,460.43 \$	12,000.00 \$	83%	Réparation d'un petit clocher et ancrages.
	Saint-Alexis	La Baie	CA	91,588.10 \$	82,600.00 \$	90%	Réparation du clocher et ancrages, modification aux toitures des portiques.
MHC	Chapelle du Souvenir	Lac-Bouchette	CR	20,696.18 \$	14,729.44 \$	71%	Refecation d'une partie de la maçonnerie de l'entrée du monastère.
	Sainte-Jeanne-d'Arc	Sainte-Jeanne-d'Arc	CA	57,502.37 \$	35,000.00 \$	61%	Réparation de fissures au crépi, isolation, travaux à la charpente, peinture.
	Saint-François-de-Sales	Saint-François-de-Sales	CA	2,000.00 \$	2,000.00 \$	100%	Refecation de la toiture.
	Saint-Eugène	Saint-Eugène	CA	20,839.61 \$	14,000.00 \$	67%	Réparation des fenêtres et des fissures aux fondations.
				<b>338,774.89 \$</b>	<b>249,129.44 \$</b>	<b>74%</b>	
<b>RÉGION CÔTE-NORD (4B)</b>							
MHC	Chapelle Sainte-Croix	Tadoussac	CA	18,582.48 \$	18,489.00 \$	99%	Protection incendie et système électrique.
	Saint-Hyppolite	Rivière-au-Tonnerre	CA	19,123.94 \$	19,123.94 \$	100%	Refecation de murs, du plafond et peinture.
	Tadoussac Protestant	Tadoussac	AN	5,000.00 \$	5,000.00 \$	100%	Réparation au revêtement extérieur, à la structure et système électrique.
				<b>42,706.42 \$</b>	<b>42,612.94 \$</b>	<b>100%</b>	

# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 1: RESTAURATION DES BIENS MOBILIERS

(1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Rapport annuel 2003-2004

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
<b>RÉGION LAVAL - LAURENTIDES - LANAUDIÈRE - OUTAOUAIS (6)</b>							
MHR	Sainte-Rose-de-Lima	Laval	CA	101,532.50 \$	70,825.00 \$	70%	Restauration de la maçonnerie et réfection des planchers de l'église.
MHC	Sainte-Geneviève-de-Berthier	Berthierville	CA	20,900.71 \$	18,000.00 \$	86%	Rejointement de pierres côté nord, peinture du plafond du transept, restauration de la charpente de bois du clocher et paratonnerre.
MHC	Saint-Lin	Laurentides	CA	88,230.94 \$	78,000.00 \$	88%	Rejointement de la pierre de l'église.
MHC	Assomption-de-la-Sainte-Vierge	L'Assomption	CA	34,150.00 \$	34,150.00 \$	100%	Rénovation des portes extérieures et travaux intérieurs.
MHC	Christ Church	Saint-André-Est	AN	386.29 \$	380.00 \$	98%	Restauration des fenêtres.
	Saint-Sauveur-des-Monts	Saint-Sauveur-des-Monts	CA	22,048.37 \$	10,754.00 \$	49%	Restauration des fenêtres.
	Saint-Dominique	Pontiac	CA	66,565.88 \$	56,581.00 \$	85%	Restauration de la toiture, de la maçonnerie et des ouvertures, installation d'un para tonnerre et travaux intérieurs.
	Saint-Grégoire de Nazianze	Buckingham	CA	18,976.52 \$	16,130.00 \$	85%	Réparation des portes et services professionnels pour la restauration de l'église.
	Sainte-Elizabeth	Cantley	CA	20,563.14 \$	17,478.00 \$	85%	Restauration des fenêtres, des revêtements extérieur et intérieur.
	Mille Isles Presbyterian	Bellefeuille	PR	15,701.18 \$	12,456.00 \$	79%	Restauration des portes.
	Résidence Saint-Viateur et Centre Champagnour	Joliette	CR	121,762.58 \$	63,000.00 \$	52%	Restauration de la maçonnerie des deux cheminées.
	Saint-Pierre	Fort-Coulonge	CA	200,965.69 \$	170,045.00 \$	85%	Refecion de la toiture de la sacristie, restauration et peinture des fenêtres et des portes, réfection du parvis, réparation du plancher du clocher.
	Saint-Alphonse de Liguori	Chapeau	CA	194,196.00 \$	168,067.00 \$	87%	Refecion de la toiture et du clocher, restauration et peinture des portes et fenêtres, réparation du plafond.
<b>TOTAL LAVAL - LAURENTIDES - LANAUDIÈRE - OUTAOUAIS</b>				<b>905,979.80 \$</b>	<b>715,866.00 \$</b>	<b>79%</b>	
<b>RÉGION MONTRÉGIE (6A)</b>							
	Saint-Jean-l'Évangéliste	Saint-Jean-sur-Richelieu	CA	414,393.20 \$	388,000.00 \$	94%	Refecion de la toiture et des murs, consolidation de la structure du clocher.
LHN	Mission Saint-François-Xavier	Kahnawake	CR	105,993.63 \$	92,084.59 \$	87%	Restauration de la maçonnerie, ventilation de l'entree, système électrique.
SPOC	Sainte-Cécile	Salaberry-de-Valleyfield	CA	4,408,031.08 \$	3,000,000.00 \$	68%	Restauration complète de la cathédrale.
	Saint-Alexandre	Saint-Alexandre	CA	9,461.10 \$	9,000.00 \$	95%	Restauration des vitraux.
	Saint-Hyacinthe-le-Confesseur	Saint-Hyacinthe	CA	18,000.00 \$	18,000.00 \$	100%	Consolidation de la fondation et de la maçonnerie, réfection des dalles.
	Saint-Hubert	Saint-Hubert	CA	4,838.00 \$	4,838.00 \$	100%	Services professionnels pour la restauration de l'église.
	Précieux-Sang	Saint-Hyacinthe	CA	6,557.38 \$	6,000.00 \$	91%	Réparation des murs de pierres.
	Saint-Nazaire	Saint-Nazaire-d'Acton	CA	78,821.62 \$	65,883.50 \$	84%	Réparation des fenêtres et de la structure du toit.
	Sainte-Anne	Varennes	CA	5,375.62 \$	5,375.00 \$	100%	Services professionnels pour la restauration de l'église.
	St. Edward's Presbyterian	Beauharnois	PR	5,376.00 \$	5,376.00 \$	100%	Refecion de la toiture.
	Granby United	Granby	EU	47,960.72 \$	25,699.00 \$	54%	Restauration de la toiture d'ardoise.
	Philipsburg United	Philipsburg	EU	66,987.93 \$	44,500.00 \$	66%	Restauration de la toiture.
MLHC	Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	CA	93,526.37 \$	60,000.00 \$	64%	Rejointement de la maçonnerie, réparation du clocher, ventilation de l'entree.
	Saint-Rémi	Saint-Rémi	CA	6,450.74 \$	5,000.00 \$	78%	Services professionnels pour la restauration de l'église.
	Saint-François-Xavier	Vercheres	CA	87,842.45 \$	56,538.00 \$	64%	Refecion des fenêtres et des boiseries de l'église.
	St. James	Ormslow	AN	54,186.30 \$	35,321.20 \$	65%	Refecion de la toiture.
<b>TOTAL MONTRÉGIE</b>				<b>5,271,773.39 \$</b>	<b>3,821,615.29 \$</b>	<b>72%</b>	

# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 1: RESTAURATION DES BIENS MOBILIERS

(1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
<b>RÉGION ESTRIE (6B)</b>							
	Christ Church	Stanstead	AN	175,223.13 \$	76,987.77 \$	44%	Réfection de la toiture, réparation structurale au plafond de l'église, reconstruction du parvis en granit et travaux de peinture extérieure.
	Séminaire de Sherbrooke	Sherbrooke	CA	1,064,419.04 \$	200,000.00 \$	19%	Restauration de la maçonnerie et de la ferblanterie.
	<b>TOTAL ESTRIE</b>			<b>1,239,642.17 \$</b>	<b>276,987.77 \$</b>	<b>22%</b>	
<b>RÉGION ABITIBI-TÉMISCAMINGUE (7)</b>							
	Saint-Jean l'Évangéliste	Macamic	CA	12,057.50 \$	10,248.00 \$	85%	Réfection des fenêtres de l'église.
	Saint-Clément	Rouyn-Noranda	CA	47,382.91 \$	23,692.00 \$	50%	Réfection de la toiture et du clocher.
MHC	Sainte-Thérèse-d'Avila	Amos	CA	520,000.00 \$	440,947.60 \$	85%	Réfection intérieure: revêtement de sol, système de détection et alarme incendie, éclairage, peinture.
	Notre-Dame-de-Lourdes	Lorrainville	CA	35,371.62 \$	30,065.00 \$	85%	Réfection de la toiture.
	Saint-Joseph	Notre-Dame-du-Nord	CA	19,331.28 \$	16,432.00 \$	85%	Restauration et peinture de la toiture et du clocher.
	<b>TOTAL ABITIBI-TÉMISCAMINGUE (7)</b>			<b>634,143.31 \$</b>	<b>521,384.60 \$</b>	<b>82%</b>	
<b>RÉGION MAURICIE - CENTRE-DU-QUÉBEC (8)</b>							
	Sainte-Gertrude	Bécancour	CA	30,794.00 \$	28,000.00 \$	91%	Réfection du parvis de l'église.
MHC	Saint-Edouard	Bécancour	CA	24,300.00 \$	20,655.00 \$	85%	Réfection de la maçonnerie et de la toiture.
MHC	Saint-François-Xavier	Saint-François-du-Lac	CA	21,744.00 \$	18,200.00 \$	84%	Réfection de la maçonnerie.
	Saint-Michel	Yamaska	CA	17,530.32 \$	10,641.47 \$	61%	Protection de la façade.
	Sainte-Angèle-de-Laval	Bécancour	CA	160.00 \$	100.00 \$	63%	Réparation de la maçonnerie.
	Notre-Dame-du-Cap	Cap-de-la-Madeleine	CA	10,129.85 \$	8,610.00 \$	85%	Réfection de la maçonnerie.
	Saint-Patrice	Tingwick	CA	52,628.38 \$	43,500.00 \$	83%	Rejointement des pierres du clocher.
	Sainte-Anne-du-Sault	Daveluyville	CA	72,142.58 \$	60,000.00 \$	83%	Changement des contrefenêtres.
	Saint-Lazare	Cap-de-la-Madeleine	CA	34,620.00 \$	29,427.00 \$	85%	Réfection de la toiture.
	Saint-Wenceslas	Saint-Wenceslas	CA	58,897.00 \$	45,000.00 \$	76%	Travaux d'étanchéité de la façade.
	Saints-Martyrs-Canadiens	Victoriaville	CA	53,091.00 \$	30,000.00 \$	57%	Restauration des fenêtres du presbytère.
	<b>TOTAL MAURICIE - CENTRE-DU-QUÉBEC (8)</b>			<b>376,037.13 \$</b>	<b>294,133.47 \$</b>	<b>78%</b>	
	<b>TOTAL VOLET 1</b>			<b>14,800,076.18 \$</b>	<b>9,248,725.23 \$</b>	<b>62%</b>	



# RÉSERVATIONS DE FONDS • VOLET 2: RESTAURATION D'ŒUVRES D'ART ET DE BIENS MOBILIERS (1<sup>er</sup> avril 2003 au 31 mars 2004)

Statut	Nom de l'édifice	Municipalité	Tradition	Coût travaux	Subvention	%	Description des travaux
	Couvent Sainte-Anne	Lachine	CR	8,870.00 \$	7,540.00 \$	85%	Restauration du tableau : La Sainte Famille de Soeur Hélène-de-la-Croix.
SPCO	Oratoire Saint-Joseph	Montréal	CR	44,617.70 \$	37,925.00 \$	85%	Restauration de trois tableaux de Napoléon Bourassa : La fuite en Égypte, L'atelier de Saint-Joseph, Mort de Saint-Joseph.
SHC	Maison mère des Sœurs Grises	Montréal	CR	2,150.25 \$	1,828.00 \$	85%	Restauration d'une coiffe portée par Sainte Marguerite d'Youville.
AH	Chapelle des Jésuites	Québec	CR	7,740.90 \$	6,579.40 \$	85%	Restauration de deux sculptures et du maître autel. Restauration de trois tableaux. Travaux supplémentaires au tableau La purification de la Vierge.
	Notre-Dame-de-Liesse	Rivière-Quélle	CA	30,184.14 \$	25,657.00 \$	85%	Travaux supplémentaires au tableau Ex-voto Notre-Dame-de-Liesse.
	Saint-Jean-de-Brébeuf	Roberval	CA	8,598.30 \$	8,000.00 \$	93%	Restauration du monument des Saints-Martyrs-Canadiens
	Saint-Jérôme	Métabetchouan	CA	25,979.39 \$	22,082.48 \$	85%	Restauration de trois tableaux de Charles Huot L'éducation de la Vierge, L'apparition du Sacré-Cœur et Saint-Jérôme.
	Saint-Henri de Mascouche	Mascouche	CA	66,657.75 \$	56,659.00 \$	85%	Restauration de quatre tableaux de Georges Delfosse : Conversion de Saint-Henri, Saint-Roch, Sainte-Anne, Saint-Antoine de Padoue.
	Monastère du Précieux Sang	Saint-Hyacinthe	CR	5,497.09 \$	4,673.00 \$	85%	Restauration de deux tableaux : Portrait de Mgr Joseph Sabin Raymond et Portrait de Monsieur l'abbé Lecours.
MHC	Présentation-de-la-Sainte-Vierge	La Présentation	CA	1,881.47 \$	1,750.00 \$	93%	Restauration de la statue de la Vierge de François Dugal.
	Séminaire de Saint-Hyacinthe	Saint-Hyacinthe	CR	37,091.82 \$	31,530.00 \$	85%	Restauration de onze tableaux.
	Saint-Marc	Saint-Marc-sur-Richelieu	CA	40,835.00 \$	34,709.75 \$	85%	Restauration de deux tableaux : La Résurrection de Yves Tessier et Le Saint-Rosaire de Louis Dulongpré.
	Sainte-Anne	Sainte-Anne-de-la-Pérade	CA	58,449.00 \$	49,682.00 \$	85%	Restauration du tabernacle, de l'autel en tombeau et du chandelier pascal.
AH	Monastère des Ursulines	Trois-Rivières	CR	35,211.00 \$	29,929.00 \$	85%	Restauration de la fresque de la chapelle : Archange Michel terrassant Satan, La dernière scène et quatre scènes triangulaires à la base de la coupole.
OAC	Notre-Dame-de-la-Présentation	Shawinigan-Sud	CA	65,336.00 \$	55,536.00 \$	85%	Restauration d'une fresque de Ozias Leduc et contrôle d'humidité.
<b>TOTAL VOLET 2</b>				<b>439,099.81 \$</b>	<b>374,080.63 \$</b>	<b>85%</b>	
<b>VOLET RECYCLAGE PARTIEL</b>							
	Wesley United	Montréal	EU	71,880.00 \$	71,880.00 \$	100%	Préparation des plans et devis pour le réaménagement de l'édifice.
SPCO	Saint-Jean-Baptiste	Montréal	CA	5,375.00 \$	5,375.00 \$	100%	Études de faisabilité du sous-sol de l'église.
	Saint-Zotique	Montréal	CA	8,064.00 \$	8,064.00 \$	100%	Études de faisabilité du sous-sol de l'église.
<b>TOTAL RECYCLAGE PARTIEL</b>				<b>85,319.00 \$</b>	<b>85,319.00 \$</b>	<b>100%</b>	

Légende

Statut

AH: Arrondissement historique, AN: Arrondissement naturel, LHN: Lieu historique national, MHC: Monument historique classé, MHCi: Monument historique cité, MHR: Monument historique reconnu, MLHC: Monument et lieu historique classé, OAC: Oeuvres d'art classées, OAR: Oeuvres d'art reconnues, SHC: Site historique classé, SPCO: Site du patrimoine constitué

Tradition

AN: Anglican, AT: Autre tradition, CA: Catholique, Cr: Communauté religieuse, PR: Presbytérien, EU: Église Unie

**LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC**

**ÉTATS FINANCIERS  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004**

## LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

### TABLE DES MATIÈRES

<b>RAPPORT DES VÉRIFICATEURS</b>	1
<b>ÉTATS FINANCIERS</b>	
Résultats	2
Évolution des actifs nets	3
Bilan	4
Flux de trésorerie	5
Notes complémentaires	6 à 11

**RAPPORT DES VÉRIFICATEURS**

Aux membres de  
LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

Nous avons vérifié le bilan de LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC au 31 mars 2004 et les états des résultats, de l'évolution des actifs nets et des flux de trésorerie de l'exercice terminé à cette date. La responsabilité de ces états financiers incombe à la direction de la Fondation. Notre responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en nous fondant sur notre vérification.

Notre vérification a été effectuée conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada. Ces normes exigent que la vérification soit planifiée et exécutée de manière à fournir l'assurance raisonnable que les états financiers sont exempts d'inexactitudes importantes. La vérification comprend le contrôle par sondages des éléments probants à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Elle comprend également l'évaluation des principes comptables suivis et des estimations importantes faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

À notre avis, ces états financiers donnent, à tous les égards importants, une image fidèle de la situation financière de la Fondation au 31 mars 2004 ainsi que des résultats de son exploitation et de ses flux de trésorerie pour l'exercice terminé à cette date selon les principes comptables généralement reconnus du Canada.



Société en nom collectif de comptables agréés

Montréal, le 27 avril 2004

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

RÉSULTATS  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

	2004				2003			
	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total
<b>PRODUITS</b>								
Aide financière (note 9)								
Votes I et II	- \$	9 334 678 \$	- \$	9 334 678 \$	- \$	19 874 943 \$	- \$	19 874 943 \$
Projet – soutien au recyclage des édifices religieux patrimoniaux du Québec	-	85 319	-	85 319	-	62 395	-	62 395
Intérêts	-	1 067 792	-	1 067 792	-	14 192	-	14 192
Commandes et publication des biens d'Église	-	6 640 225	160 175	6 800 400	-	6 109 735	105 462	6 215 197
Subvention – échange de données informatiques	-	-	2 270	2 270	-	-	3 950	3 950
Autres	7 900	-	-	7 900	7 900	-	-	7 900
	-	-	3 282	3 282	-	-	-	-
	7 900	17 128 014	164 727	17 300 641	7 900	26 061 265	109 412	26 178 577
<b>CHARGES</b>								
Aide financière (note 9)								
Votes I et II	-	9 139 532	-	9 139 532	-	19 580 703	-	19 580 703
Projet – soutien au recyclage des édifices religieux patrimoniaux du Québec	-	85 319	-	85 319	-	62 395	-	62 395
Intérêts des emprunts	-	1 062 938	-	1 062 938	-	14 192	-	14 192
Personnel administratif	-	6 640 225	-	6 640 225	-	6 109 735	-	6 109 735
Loyer	-	-	183 666	183 666	-	-	167 552	167 552
Assurances	-	-	7 085	7 085	-	-	6 830	6 830
Communications	-	-	5 528	5 528	-	-	4 771	4 771
Imprimerie et photocopies	-	-	5 000	5 000	-	-	4 321	4 321
Promotion	-	-	4 705	4 705	-	-	3 721	3 721
Frais de déplacement et de représentation	-	-	41 438	41 438	-	-	56 513	56 513
Frais de bureau	-	-	17 398	17 398	-	-	24 507	24 507
Honoraires professionnels	-	-	16 805	16 805	-	-	12 217	12 217
Amortissement des immobilisations	11 191	-	26 460	26 460	9 776	-	36 653	36 653
Planification stratégique	-	-	1 737	1 737	-	-	825	825
Informatique	-	-	7 201	7 201	-	-	3 955	3 955
Colloque	-	-	21 877	21 877	-	-	-	-
Autres	-	-	3 162	3 162	-	-	-	-
	11 191	16 928 014	342 062	17 281 267	9 776	25 767 025	321 865	26 098 666
<b>EXCÉDENT (INSUFFISANCE) DES PRODUITS SUR LES CHARGES</b>	<b>(3 291) \$</b>	<b>200 000 \$</b>	<b>(177 335) \$</b>	<b>19 374 \$</b>	<b>(1 876) \$</b>	<b>294 240 \$</b>	<b>(212 453) \$</b>	<b>79 911 \$</b>

DEMERS  
BEAULNE

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

3. ÉVOLUTION DES ACTIFS NETS  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

	2004			
	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total
<b>SOLDE AU DÉBUT</b>				
Déjà établi	11 281 \$	(2 635 319) \$	137 663 \$	(2 486 375) \$
Redressement aux exercices antérieurs (note 13)	—	<u>2 635 319</u>	—	<u>2 635 319</u>
Redressé	11 281	-	137 663	<b>148 944</b>
<b>EXCÉDENT (INSUFFISANCE) DES PRODUITS SUR LES CHARGES</b>	(3 291)	200 000	(177 335)	<b>19 374</b>
<b>VIREMENT INTERFONDS (note 10)</b>	-	(200 000)	200 000	-
<b>INVESTIS EN IMMOBILISATIONS</b>	<u>7 597</u>	—	<u>(7 597)</u>	—
<b>SOLDE À LA FIN</b>	<u>15 587 \$</u>	— \$	<u>152 731 \$</u>	<u><b>168 318 \$</b></u>
	2003			
	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total
<b>SOLDE AU DÉBUT</b>				
Déjà établi	10 533 \$	(2 800 376) \$	58 500 \$	(2 731 343) \$
Redressement aux exercices antérieurs (note 13)	—	<u>2 800 376</u>	—	<u>2 800 376</u>
Redressé	10 533	-	58 500	<b>69 033</b>
<b>EXCÉDENT (INSUFFISANCE) DES PRODUITS SUR LES CHARGES</b>	(1 876)	294 240	(212 453)	<b>79 911</b>
<b>VIREMENT INTERFONDS (note 10)</b>	-	(294 240)	294 240	-
<b>INVESTIS EN IMMOBILISATIONS</b>	<u>2 624</u>	—	<u>(2 624)</u>	—
<b>SOLDE À LA FIN</b>	<u>11 281 \$</u>	— \$	<u>137 663 \$</u>	<u><b>148 944 \$</b></u>

DEMERS  
BEAULNE

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

**BILAN**  
**AU 31 MARS 2004**

	2004				2003			
	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total
<b>ACTIF À COURT TERME</b>								
Encaisse	- \$	1 486 088 \$	881 223 \$	2 367 311 \$	- \$	5 061 767 \$	532 485 \$	5 594 252 \$
Intérêts à recevoir	-	1 836 323	-	1 836 323	-	1 778 597	11 143	1 789 740
Débiteurs (note 3)	5 325	4 984 406	22 252	5 011 983	5 325	3 883 737	22 766	3 911 828
Subventions à recevoir échéant à moins d'un an	-	21 191 518	-	21 191 518	-	16 338 817	-	16 338 817
<b>SUBVENTIONS À RECEVOIR (note 4)</b>	-	29 498 335	903 475	30 401 135	5 325	27 062 918	566 394	27 634 637
<b>IMMOBILISATIONS (note 5)</b>	14 212	90 539 567	-	90 539 567	-	91 148 369	-	91 148 369
<b>PASSIF À COURT TERME</b>								
Créditeurs (note 6)	- \$	6 145 697 \$	750 744 \$	6 896 441 \$	- \$	8 255 759 \$	428 731 \$	8 684 490 \$
Aide financière reportée	-	2 161 120	-	2 161 120	-	2 468 342	-	2 468 342
Dette à long terme échéant à moins d'un an	-	21 191 518	-	21 191 518	-	16 338 817	-	16 338 817
Subvention reportée	3 950	-	-	3 950	7 900	-	-	7 900
<b>SUBVENTION REPORTÉE</b>	3 950	29 498 335	750 744	30 253 029	7 900	27 062 918	428 731	27 499 549
<b>DETTE À LONG TERME (note 7)</b>	-	90 539 567	-	90 539 567	-	91 148 369	-	91 148 369
<b>ACTIFS NETS</b>								
Investis en immobilisations	15 587	-	-	15 587	11 281	-	-	11 281
Affectés d'origine externe (note 8)	-	-	-	-	-	-	-	-
Non affectés	-	-	152 731	152 731	-	-	137 663	137 663
	15 587	-	152 731	168 318	11 281	-	137 663	148 944
	19 537 \$	120 037 902 \$	903 475 \$	120 560 914 \$	23 131 \$	118 211 287 \$	566 394 \$	118 800 812 \$

**AU NOM DU CONSEIL**

[Signé] Abbé Paul-Émile Paré, administrateur

[Signé] Père François Boissoneault, administrateur

DEMBERS  
BEAULNE

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

5. **FLUX DE TRÉSORERIE  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004**

	2 0 0 4	2 0 0 3
<b>ACTIVITÉS DE FONCTIONNEMENT</b>		
Excédent des produits sur les charges	19 374 \$	79 911 \$
Amortissement des immobilisations	11 191	9 776
Subventions reportées	(7 900)	(7 900)
Variation nette des éléments hors caisse du fonds de roulement	(3 242 009)	(208 431)
Variation nette des subventions à recevoir à long terme	(8 000 000)	(21 700 000)
Encaissement de subventions	<u>3 756 101</u>	<u>4 762 594</u>
	<u>(7 463 243)</u>	<u>(17 064 050)</u>
<b>ACTIVITÉS DE FINANCEMENT</b>		
Produit de la dette à long terme	8 000 000	21 700 000
Remboursement de la dette à long terme	(3 756 101)	(3 139 181)
	<u>4 243 899</u>	<u>18 560 819</u>
<b>ACTIVITÉS D'INVESTISSEMENT</b>		
Acquisition d'immobilisations	<u>(7 597)</u>	<u>(2 624)</u>
<b>AUGMENTATION (DIMINUTION) DES ESPÈCES ET QUASI-ESPÈCES</b>	<b>(3 226 941)</b>	<b>1 494 145</b>
<b>ESPÈCES ET QUASI-ESPÈCES AU DÉBUT</b>	<b><u>5 594 252</u></b>	<b><u>4 100 107</u></b>
<b>ESPÈCES ET QUASI-ESPÈCES À LA FIN</b>	<b><u>2 367 311 \$</u></b>	<b><u>5 594 252 \$</u></b>



## LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

### 6. NOTES COMPLÉMENTAIRES DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

#### 1. CONSTITUTION ET NATURE DES ACTIVITÉS

La Fondation du Patrimoine Religieux du Québec a été constituée le 13 juillet 1995 en vertu de la Partie III de la *Loi sur les compagnies du Québec*. La mission de la Fondation est d'assurer la restauration, l'entretien préventif et la mise en valeur des lieux de culte, des dépendances et des objets religieux patrimoniaux.

#### 2. CONVENTIONS COMPTABLES

**COMPTABILITÉ PAR FONDS.** La Fondation utilise la méthode de la comptabilité par fonds selon laquelle les ressources sont réparties entre les fonds suivant leurs activités et leurs objectifs respectifs.

Les activités courantes de la Fondation sont comptabilisées dans le fonds d'administration générale.

Le fonds affecté est constitué de sommes empruntées et cautionnées par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et de subventions d'autres organismes. L'utilisation des fonds affectés est régie par les conditions énoncées dans les protocoles d'entente intervenus entre la Fondation et le Ministère et les différents organismes.

**CONSTATATION DES APPORTS.** La Fondation utilise la méthode du report pour constater les apports. Selon cette méthode, les apports affectés à des charges d'exercices futurs sont reportés et constatés à titre de produits au cours de l'exercice où sont engagées les dépenses auxquelles ils sont affectés. Les charges d'aide financière sont comptabilisées par la Fondation à la date de signature du protocole d'entente avec les bénéficiaires.

**IMMOBILISATIONS.** L'amortissement des immobilisations est comptabilisé selon les méthodes d'amortissement et les taux annuels suivants :

	<u>Méthodes</u>	<u>Taux</u>
Mobilier et agencements	Dégressif	20 %
Équipement informatique	Linéaire	3 ans

**SERVICES RENDUS PAR LES BÉNÉVOLES.** La Fondation a pour politique de ne pas comptabiliser aux états financiers la valeur des services rendus sans restriction par les bénévoles en raison de la difficulté à déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de services.

**UTILISATION D'ESTIMATIONS.** La préparation d'états financiers selon les principes comptables généralement reconnus exige que la direction fasse des estimations et des hypothèses qui touchent les éléments d'actif et de passif présentés, la divulgation de l'actif et du passif éventuel à la date des états financiers et les produits et les charges présentés pour l'exercice. Les résultats réels pourraient différer des estimations.

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

7. NOTES COMPLÉMENTAIRES  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

3. DÉBITEURS

	2004			2003	
	Fonds investis en immobilisations	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total	Total
À recevoir du Fonds du Patrimoine Religieux du Québec	- \$	- \$	13 026 \$	13 026 \$	13 026 \$
À recevoir du fonds d'administration générale					
Projet – inventaire des lieux de culte du Québec	-	490 476	-	490 476	185 808
Autres	5 325	205 575	-	210 900	223 006
Subvention à recevoir	-	4 288 355	-	4 288 355	3 480 248
Autres	-	-	9 226	9 226	9 740
	<u>5 325 \$</u>	<u>4 984 406 \$</u>	<u>22 252 \$</u>	<u>5 011 983 \$</u>	<u>3 911 828 \$</u>

4. SUBVENTIONS À RECEVOIR

Ces subventions du ministère de la Culture et des Communications du Québec, échéant entre mai 2004 et janvier 2009, portent intérêt à des taux variant de 4,97 % à 7,16 %.

Les versements en capital sont encaissables dans les délais suivants :

2005	21 191 518 \$
2006	24 933 886
2007	22 020 769
2008	26 543 515
2009	17 041 397

5. IMMOBILISATIONS

	2004			2003
	Coût	Amortissement cumulé	Montant net	Montant net
Mobilier et agencements	8 575 \$	4 685 \$	3 890 \$	3 980 \$
Équipement informatique	46 378	36 056	10 322	13 826
	<u>54 953 \$</u>	<u>40 741 \$</u>	<u>14 212 \$</u>	<u>17 806 \$</u>

8. NOTES COMPLÉMENTAIRES  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

DEMERS  
BEAULNE

LA FONDATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

6. CRÉDITEURS

	2004			2003
	Fonds affectés	Fonds d'administration générale	Total	Total
Aide financière à payer	4 309 381 \$	- \$	4 309 381 \$	6 477 162 \$
Intérêts de la dette à long terme	1 836 316	-	1 836 316	1 778 597
Comptes fournisseurs et charges à payer	-	49 368	49 368	19 917
À payer aux fonds affectés				
Projet – inventaire des lieux de culte du Québec	-	490 476	490 476	185 808
Autres	-	205 575	205 575	217 681
À payer aux fonds investis en immobilisations	-	5 325	5 325	5 325
	<u>6 145 697 \$</u>	<u>750 744 \$</u>	<u>6 896 441 \$</u>	<u>8 684 490 \$</u>

7. DETTE À LONG TERME

	2004	2003
Emprunts bancaires échéant en 2005 et portant intérêt aux taux de 6,45 % et de 7,16 %	17 663 329 \$	18 273 383 \$
Emprunts bancaires échéant en 2006 et portant intérêt à des taux variant de 6,20 % à 6,90 %	22 789 490	23 510 108
Emprunts bancaires échéant en 2007 et portant intérêt à des taux variant de 5,45 % à 6,60 %	21 766 837	22 603 256
Emprunts bancaires échéant en 2008 et portant intérêt à des taux variant de 5,17 % à 5,80 %	28 928 713	29 928 178
Emprunts bancaires échéant en 2009 et portant intérêt aux taux de 4,97 % et de 5,60%	20 582 716	-
Emprunts refinancés au cours de l'exercice	-	13 172 261
	111 731 085	107 487 186
Moins : dette à long terme échéant à moins d'un an	<u>21 191 518</u>	<u>16 338 817</u>
	<u>90 539 567 \$</u>	<u>91 148 369 \$</u>

9. **NOTES COMPLÉMENTAIRES  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004**

**7. DETTE À LONG TERME (suite)**

Ces emprunts sont garantis par une hypothèque sur l'encaisse, les créances, les droits, titres et intérêts de la Fondation aux termes d'un protocole d'entente intervenu avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec le 19 octobre 1995 et amendé le 8 août 2001.

Les versements en capital de la dette à long terme sont exigibles dans les délais suivants :

2005	21 191 518 \$
2006	24 933 886
2007	22 020 769
2008	26 543 515
2009	17 041 397

**8. FONDS AFFECTÉS D'ORIGINE EXTERNE**

	<u>2 0 0 4</u>	<u>2 0 0 3</u>
<b>AIDE FINANCIÈRE CONSTATÉE</b>		
Solde d'ouverture	118 188 666 \$	98 237 136 \$
Montant constaté au cours de l'exercice (note 9)	<u>10 487 789</u>	<u>19 951 530</u>
	<u>128 676 455</u>	<u>118 188 666</u>
<b>AIDE FINANCIÈRE ATTRIBUÉE</b>		
Solde d'ouverture	117 429 426	97 772 136
Montant attribué au cours de l'exercice (note 9)	<u>10 287 789</u>	<u>19 657 290</u>
	<u>127 717 215</u>	<u>117 429 426</u>
<b>VIREMENT AU FONDS D'ADMINISTRATION GÉNÉRALE</b>		
Solde d'ouverture	759 240	465 000
Virement de l'exercice	<u>200 000</u>	<u>294 240</u>
	<u>959 240</u>	<u>759 240</u>
	_____ \$	_____ \$

**NOTES COMPLÉMENTAIRES  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004**
**9. AIDE FINANCIÈRE**

L'aide financière et les subventions provenant respectivement du ministère de la Culture et des Communications du Québec et d'autres organismes et octroyées par la Fondation du patrimoine religieux du Québec se répartissent de la façon suivante :

	2004		2003	
	Produits	Charges	Produits	Charges
Volet I – Restauration de biens immobiliers	8 808 107 \$	8 612 961 \$	18 085 182 \$	17 789 789 \$
Volet II – Restauration d'œuvres d'art et de biens mobiliers	526 571	526 571	1 749 761	1 749 761
Projet - Inventaire des couvents de Montréal	—	—	40 000	41 153
	<u>9 334 678</u>	<u>9 139 532</u>	<u>19 874 943</u>	<u>19 580 703</u>
Projet – Soutien au recyclage des édifices religieux patrimoniaux	85 319	85 319	1 500 000	62 395
Projet – Inventaire des lieux de culte du Québec	<u>1 372 460</u>	<u>1 062 938</u>	<u>200 000</u>	<u>14 192</u>
	1 457 779	1 148 257	1 700 000	76 587
Portion de l'aide financière reportée	<u>(304 668)</u>	—	<u>(1 623 413)</u>	—
	<u>1 153 111</u>	<u>1 148 257</u>	<u>76 587</u>	<u>76 587</u>
	<u>10 487 789 \$</u>	<u>10 287 789 \$</u>	<u>19 951 530 \$</u>	<u>19 657 290 \$</u>

**10. VIREMENT INTERFONDS**

Au cours de l'exercice, le comité de coordination a autorisé des virements totalisant 200 000 \$ (294 240 \$ en 2003) des fonds affectés au fonds d'administration générale.

11. NOTES COMPLÉMENTAIRES  
DE L'EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2004

---

**11. FLUX DE TRÉSORERIE**

Les flux de trésorerie se rapportant aux intérêts sont classés comme flux de trésorerie liés aux activités de fonctionnement et se détaillent comme suit :

	<u>2 0 0 4</u>	<u>2 0 0 3</u>
Intérêts payés	4 803 909 \$	5 828 952 \$

**12. ENGAGEMENTS CONTRACTUELS**

La Fondation s'est engagée à verser, au cours des prochains exercices, une aide financière totalisant 665 812 \$ (262 072 \$ en 2003) à des bénéficiaires en vertu de demandes de réservations de fonds approuvées avant le 31 mars 2004.

**13. REDRESSEMENT SUR EXERCICES ANTÉRIEURS**

Pour l'exercice terminé le 31 mars 2003, l'état des résultats et le bilan ont été redressés pour enregistrer les corrections suivantes :

- a) diminution des produits pour un montant de 165 057 \$;
- b) augmentation des débiteurs pour un montant de 3 480 248 \$;
- c) augmentation des aides financières reportées pour un montant de 844 929 \$.

L'effet de ces corrections a été d'augmenter, au 31 mars 2003, l'actif pour un montant de 3 480 248 \$, le passif pour un montant de 844 929 \$, d'augmenter au 1<sup>er</sup> avril 2002 l'actif net pour un montant de 2 800 376 \$ et de diminuer, pour l'exercice terminé le 31 mars 2003, l'excédent des produits sur les charges et l'actif net pour un montant de 165 057 \$.