

Catégorie Restauration

Le Prix d'excellence est remis aux Moniales carmélites de Montréal pour l'ampleur et la qualité du programme de restauration du monastère, soit la réfection de la maçonnerie, de la toiture d'ardoise et du décor intérieur de la chapelle. Le jury souligne l'effort particulier déployé par les Carmélites dans la foulée de leur volonté de maintien à long terme de ce patrimoine.

Sur la photo : monsieur Jean-François Royal, président du Conseil du patrimoine religieux du Québec, madame Josette Michaud, architecte responsable du projet, monsieur Gilbert Dumas, représentant des Carmélites de Montréal et madame Céline Cyr de Caisse Centrale Desjardins.



Une mention spéciale du jury est remise à la Mission orthodoxe roumaine Saints Apôtres Pierre et Paul pour la restauration de l'ancienne église anglicane Saint-Paul de Lorretteville. Le jury salue la mobilisation de la communauté roumaine de Québec autour du projet permettant de donner une seconde vie au bâtiment afin d'y desservir la Mission orthodoxe roumaine.

Sur la photo : monsieur Jean-François Royal, président du Conseil du patrimoine religieux du Québec, madame Gabriella Varia Pescarus et monsieur Mircea Piscuteanu, représentants de la Mission orthodoxe roumaine Saints Apôtres Pierre et Paul et madame Céline Cyr de Caisse Centrale Desjardins.



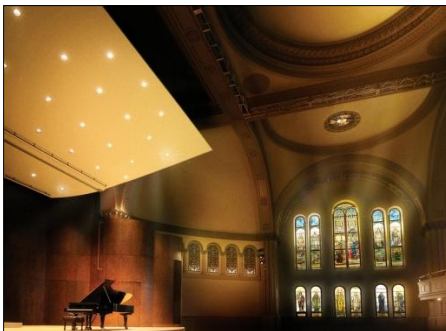
DU CONSEIL DU PATRIMOINE
RELIGIEUX DU QUÉBEC

LAURÉATS 2013

Catégorie Mise en valeur

Le Prix d'excellence est remis au Conseil du patrimoine culturel de Cap-Santé pour le projet de revitalisation du patrimoine funéraire de Cap-Santé, soit la réalisation de recherches historiques, la production d'un mémorial, d'un dépliant et d'un parcours de 6 panneaux d'interprétation ainsi que diverses améliorations physiques du site paroissial. Le jury a retenu l'audace et la cohérence de la démarche touchant la valorisation d'un patrimoine moins connu.

Sur la photo : monsieur Patrick Turmel de Banque Nationale, monsieur Ludger Lavoie, représentant du Conseil du patrimoine culturel de Cap-Santé et monsieur Jocelyn Groulx, directeur du Conseil du patrimoine religieux du Québec.



Une mention spéciale du jury est remise au Musée des beaux-arts de Montréal pour la transformation de l'ancienne église Erskine and American en Pavillon d'art québécois et canadien Claire et Marc Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal. Le jury souligne l'ampleur et le rayonnement du projet.

Sur la photo : monsieur Patrick Turmel de Banque Nationale, monsieur Jacques Desrochers, Conservateur de l'art québécois et canadien au Musée des beaux-arts de Montréal et monsieur Jocelyn Groulx, directeur du Conseil du patrimoine religieux du Québec.